

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ИРКУТСКА
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ г.ИРКУТСКА
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 67

| | | |
|--|---|--|
| Рассмотрено Педагогическим Советом Протокол № 13 от 29.06.2022 | Рассмотрено Управляющим Советом Протокол № 5 от 16.05.2022 | Утверждаю Директор МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 Ткачева А.В. Приказ № 241 от 15.08.2022 |
|--|---|--|

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
5B137D617A5A2CBV62E040F8F567DDC8
Владелец: Ткачева Анжелика Валерьевна
Действителен: с 21.02.2023 до 16.05.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального бюджетного общеобразовательного
Учреждения города Иркутска средней общеобразовательной
Школы № 67

Иркутск 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ:

I. Целевой раздел

- 1.1 . Пояснительная записка**3-6**
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 67.....**6-20**
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 67.....**21-25**

II. Содержательный раздел

- 2.1.Дополнительные общеразвивающие программы объединений дополнительного образования**26-29**
- 2.2. Программа коррекционной работы**29-36**

III. Организационный раздел

- 3.1. Расписание занятий. Нормативы наполняемости объединений дополнительного образования.....**37-38**
- 3.2. Учебный план дополнительного образования.....**39-46**
- 3.3. Календарный учебный график.....**47-48**
- 3.4. Система условий реализации образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 67.....**49-53**
- 3.5. Оценочные и методические материалы.....**54-102**

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Система дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 представлена объединениями дополнительного образования школы, расположенной по адресу: г. Иркутск, улица Академика Образцова, 23.

Штатное расписание МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 на 2022-2023 учебный год для реализации дополнительных общеразвивающих программ предусматривает 2 ставки педагога дополнительного образования. Реализация дополнительных общеразвивающих программ осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1) Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2) Приказом министерства и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 3) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- 4) Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 № 1726-р);
- 5) Письмом министерства культуры РФ от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06 ГИ «О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств»;
- 6) Приказом министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 г. № 1125 «Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта»;
- 7) Письмом Службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области от 14 апреля 2015 года № 75-37-0768/15 «О структуре и содержании дополнительных общеразвивающих программ»
- 8) Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)

9) Письмо Министерства образования Иркутской области от 8.11.2016 № 02-55-11252/16 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области)

Цель реализации дополнительной образовательной программы: создание условий для развития социально и познавательно – активной личности, признающей приоритет здорового образа жизни, на основе тесного сотрудничества с окружающим социумом.

Образовательная деятельность по дополнительным общеразвивающим программам направлена на решение следующих задач:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно- патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области дополнительного образования:

- Свобода выбора образовательных программ и режима их усвоения;
- Соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- Вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- Разноуровневость образовательных программ;
- Ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- Творческий и продуктивный характер образовательных программ;
- Открытый и сетевой характер реализации.

В МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 реализуются дополнительные общеразвивающие программы по следующим направлениям:

- Физкультурно-спортивное («Программа спортивной подготовки: баскетбол 5-7кл; баскетбол 8-11кл.» Программа спортивной направленности «Белая ладья»);
- Художественное (программы декоративно-прикладного творчества «Волшебная глина», «Юный столяр», программа «Звонкий голосок»);
- Социально-педагогическое (Программа школьного пресс-центра «Юный корреспондент»);
- Естественно-научное (программа «Юный эколог»);
- Туристско-краеведческое (Программа «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование»).

Содержание и сроки обучения по дополнительным общеразвивающим программам определяются и утверждаются МБОУ г.Иркутска СОШ № 67, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Содержание дополнительных общеразвивающих программ ежегодно обновляется с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, с учётом запроса социума, поэтому дополнительные общеразвивающие программы утверждаются директором образовательной организации на каждый учебный год.

Освоение дополнительной общеразвивающей программы, в том числе отдельной её части, курса, модуля, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ также является одной из составляющих основной образовательной программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

В МБОУ г. Иркутска СОШ №67 разработана модель выпускника, которая отражает основные направления развития образовательного учреждения, сформулированные в программе развития «Школа здоровья» на основе анализа деятельности школы, запросов родителей и характеристики социума микрорайона основной школы.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ШКОЛЫ

✓ **Социально активная личность (МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ и ЛИЧНОСТНЫЕ результаты)**, умеющая адаптироваться в социуме, характеризующаяся гражданским сознанием, творческим и деятельным отношением к жизни, осознанием нравственных норм, умением действовать в соответствии с ними, конструктивно преобразовывать действительность. Способность личности решать социально значимые задачи, совместно вырабатывать решение, участвовать в его реализации, брать на себя ответственность, эффективно взаимодействовать с окружающим миром. А также способность человека адаптироваться в обществе, принимая правила, нормы, законы социальной жизни, и одновременно осуществлять сознательный выбор, формировать приемлемую для себя и общества систему ценностей

✓ **Познавательная активная личность (ПРЕДМЕТНЫЕ и МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты)**, характеризующаяся устойчивой потребностью к образованию (самообразованию), проявлением волевых усилий в процессе овладения знаниями, умениями планировать, организовывать, контролировать, корректировать, оценивать свою деятельность и поведение в динамических ситуациях; личность, ориентирующаяся в мире профессий и готовая к профессиональному самоопределению, осознанному выбору по окончании основной школы.

✓ **Личность, признающая приоритет здорового образа жизни (ЛИЧНОСТНЫЕ результаты):** знание и соблюдение правил сохранения физического и психического здоровья, их пропаганда; способность противостоять негативному влиянию.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

Ожидаемые результаты по реализации дополнительной общеобразовательной программы:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях по интересам;
- увеличение числа учащихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени большинства учащихся школы;
- создание условий для привлечения родителей к организации и проведению кружков, секций;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

Система представления результатов воспитанников:

- участие в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, конференциях школьного, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений, в том числе проектная деятельность творческих объединений;
- концертная деятельность художественных объединений

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы «Звонкий голосок» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства «Юный столяр» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знаний основных средств выразительности декоративно-прикладного искусства;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества, народных художественных ремесел;
- навыков работы в различных техниках и материалах;

- навыков подготовки работ к экспозиции.
- в области историко-теоретической подготовки:
 - первичных знаний о видах народного художественного творчества;
 - первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области декоративно-прикладного искусства;
 - знаний основных средств выразительности декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремесел;
 - знаний наиболее употребляемой терминологии декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремесел.

Результатом освоения общеразвивающей программы физкультурно-спортивного направления («Программа спортивной подготовки: баскетбол 5-7 кл; баскетбол 8-11 кл.») является приобретение следующих умений и навыков:

- овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр;
- воспитание трудолюбия;
- развитие и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на быстроту, ловкость и гибкость);
- достижение физического совершенствования, высокого уровня здоровья и работоспособности, необходимых для подготовки к общественно полезной деятельности;

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы спортивной направленности (программа «Белая ладья») является приобретение следующих умений и навыков:

Личностные:

- формирование шахматной грамотности
- воспитание культуры уважения к сопернику в игре, чувства
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения.

Метапредметные:

Сформированность навыка анализа своих и чужих ошибок, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно

Развитие логического мышления, памяти, внимания.

Предметные:

Учащиеся познакомятся с историей шахмат, получают теоретические знания по шахматной игре и о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы Социально-педагогической направленности (программа школьного пресс-центра «Юный корреспондент») является приобретение следующих умений и навыков:

- формирование умения учиться как базисной способности саморазвития и самоизменения (умения выделять учебную задачу,

организовывать свою деятельность во времени, распределять свое внимание и т.д.);

- развитие общей эрудиции детей, расширение их кругозора;
- реализация личных творческих способностей детей в процессе журналистской деятельности, их морально-физическое и интеллектуальное развитие;

- развитие творческой деятельности одаренных детей;

- развитие творческого и логического мышления учащихся

Личностные:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области деятельности;

- развитие творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности;

- формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;

- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств;

- формирование активной жизненной позиции;

- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;

- формирование эстетических навыков;

- развитие навыков самовыражения, самореализации, общения, сотрудничества, работы в группе;

- создание условий формирования полноценной, всесторонне развитой личности;

- создание условий для развития интереса к саморазвитию, самооценке своих достижений.

Предметные:

- умение систематизировать знания о стилях и типах речи;

- изучение основ журналистского творчества;

- получение знаний и умений по созданию печатного издания;

- развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;

- изучение истории журналистики;

- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;

- формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

Метапредметные:

- совершенствование умения самостоятельного суждения, аргументации, анализа грамотного письма и творческого мастерства каждого ученика на основе свободного выбора;

- освоение обучающимися знаний, умений и навыков

информационно-компьютерных технологий;

- развитие умений решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- развитие навыков установления межпредметных связей;

вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретенных знаний на практике;

• создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения;

• организация диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов и школ, со взрослыми.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы естественнонаучного направления (программа «Экология родного края»)

Учащиеся получают представление о жизни растений, животных, грибов, микроорганизмов, об их значении в жизни человека; о значении тепла, воздуха, почвы для живых существ, о влиянии деятельности человека на условия жизни живых организмов, о способах сохранения окружающей природы;

Учащиеся научатся выполнять правила экологически сообразного поведения в природе; применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья, ухаживать за растениями и домашними животными, заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, предвидеть последствия деятельности людей в природе, улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улица), наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану, оформлять результаты наблюдений в виде схем, знаков, рисунков, гербаризировать растения, оценивать поведение и деятельность людей с точки зрения их экологической допустимости

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы туристско-краеведческого направления (программа «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование»)

- Повышение уровня физического, психического и социального здоровья детей, мотивация на здоровый образ жизни.
- Умение применять знания о природе в жизненных ситуациях, проявлять бережное, гуманное отношение в общении с природой.
- Сформированные первоначальные навыки действия в затруднительной жизненной ситуации (умение ориентироваться на местности, оказывать первую помощь пострадавшему и т.д.)

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы художественного направления (программа декоративно-прикладного творчества «Волшебная глина»)

- Получить общие знания о промыслах.
- Познакомиться с базовыми технологиями в области керамики.
- Познакомиться с основными способами формообразования.
- Уметь работать в парах и малых группах.
- Уметь оценить и согласовать собственное поведение с поведением других детей.
- Развивать трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности.
- Планировать последовательность выполнения действий.
- Соблюдать нормы и правила безопасно
- Свободно пользоваться приемами лепки.
- Планировать процесс познавательно-трудовой деятельности.
- Разбираться в особенностях материала.
- Пользоваться терминологией.
- Творчески использовать выразительность средств.
- Уметь создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения.
- Достигать необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.
- Иметь навыки использования декоративных материалов для росписи изделий из глины.
- Уметь осуществлять самоконтроль.
- Соблюдать трудовую и технологическую дисциплину.
- Проявлять свои творческие способности, мастерство, чувство красоты и гармонии.

В структуре планируемых результатов выделяются два блока: «Выпускник научится» (базовый уровень, обязателен для всех учащихся) и «Выпускник получит возможность научиться» (повышенный и высокий уровни, для отдельных мотивированных и способных учащихся).

| Название программы | Планируемые результаты | |
|-----------------------------|--|---|
| | «Выпускник научится» | «Выпускник получит возможность научиться» |
| Программа «Звонкий голосок» | <p><u>Предметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы вокально-хоровых навыков и умений: певческая установка, дирижерский жест, дыхание, звукообразование, фразировка, строй, ансамбль, качество звука (тембр); - специальную терминологию; - правила поведения в хоровом классе, - правила поведения на сцене, - правила работы с микрофоном и другими техническими средствами обучения, * - элементарные сведения о строении голосового аппарата и правилах пения, - сведения о культуре исполнительского искусства, - вокально-хоровые упражнения. <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - чисто интонировать, - петь легким, полетным звуком, без надрыва, - пропевать гласные звуки в песне (не деля на слоги), - четко пропевать текст и окончания слов в песне, - передавать образ и характер произведения, - петь в unison, слушая товарищей, - иметь навыки исполнения на сцене | <ul style="list-style-type: none"> - умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей |

| | | |
|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - слушать и слышать музыку; - анализировать собственное исполнение и своих товарищей; - пользоваться микрофоном, петь под фонограмму; - анализировать произведение; - петь в unison; <p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками культурного поведения, общения; - навыками правильного дыхания; - элементарными основами звукообразования, звуковедения; - познакомиться с нотной грамотой. - стать активнее смелее трудолюбивее. - улучшить свою память, - развить воображение, инициативу. | |
| <p>Программа школьного прес- центра «Юный корреспондент»</p> | <p>1 год обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение основ истории журналистики; • обзор современных средств массовой информации; • знакомство с нормами профессиональной этики журналиста; • изучение методов сбора и обработки информации; • основы психологической готовности будущих журналистов; • изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, репортаж, интервью и т. д.); <p>освоение методов работы со словом.</p> <p>2 год обучения</p> | <p>выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;</p> <p>собирать информацию из разных источников и работать с ней;</p> <p>различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах;</p> <p>общаться, не бояться выступать перед аудиторией, правильно вести интервью.</p> <p>структуру и особенности работы в различных газетных жанрах (заметка, статья, рецензия, очерк, зарисовка и т. д.);</p> <p>правила и нормы газетного языка;</p> <p>правила написания рецензий на выставки, спектакли, фильмы и т. д.;</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>об информационных, аналитических и художественно-публицистических журналистских жанрах (репортаж, статья, рецензия, журналистское расследование, обозрение, очерк и т. д.);</p> <p>о методах и приемах работы со словом; о психологической готовности журналиста;</p> <p>о процессе создания газеты или журнала (от возникновения идеи до распространения тиража), о составе и работе редакции.</p> | <p>этапы создания печатного издания; обязанности каждого члена редакции.</p> <p><i>К концу второго года обучения учащиеся должны уметь:</i></p> <p>работать в различных журналистских жанрах; грамотно проводить интервью; писать рецензии на выставки, спектакли, фильмы; свободно владеть печатным словом; редактировать; верстать печатное издание в текстовом редакторе; распространять;</p> <p>находить адекватные реальности формы и методы коммуникации.</p> |
| <p>Программа декоративно-прикладного творчества «Юный столяр»</p> | <p>использовать основные средства выразительности декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;</p> <p>- копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества, народных художественных ремесел;</p> <p>первичным знаниям о видах народного художественного творчества;</p> <p>- первичным знаниям основных эстетических и стилевых направлений в области декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- основным средствам выразительности декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремесел;</p> <p>2 год обучения</p> <p>иметь общие представления об эскизе и чертеже, уметь читать простейшие технические рисунки и</p> | <p>- умения копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества, народных художественных ремесел;</p> <p>- навыкам работы в различных техниках и материалах;</p> <p>- навыкам подготовки работ к экспозиции.</p> <p>употреблять терминологию декоративно-прикладного искусства, народных художественных ремесел.</p> <p>2 год обучения</p> <p>владеть умениями выполнять основные операции по обработке древесины, изготавливать изделия, из древесины используя творческое мышление; владеть способами технологии художественной отделки древесины (шлифование, выжигание, выпиливание, отделка поверхностей изделия красками и лаком):</p> <p>знать виды пиломатериалов;</p> <p>знать устройство токарного станка по обработке</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>чертежи плоских и призматических деталей, деталей с осью вращения; иметь общие представления об изделии и детали, основных параметрах качества детали (форме, шероховатости и размерах каждой поверхности и их взаимном расположении, уметь осуществлять их контроль); знать какие свойства древесины необходимо учитывать при её обработке; знать назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного, режущего); знать и уметь рационально организовать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении работ;</p> | <p>древесины, принцип работы основных узлов, а также правила по охране труда;</p> <p>уметь настраивать и налаживать токарный станок (СТД—120М) к работе, выбирать обрабатываемый материал, производить обработку разных поверхностей изделия; уметь конструировать изделие при его проектировании.</p> |
| <p>Программа декоративно-прикладного творчества «Волшебная глина»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Получить общие знания о промыслах. • Познакомиться с базовыми технологиями в области керамики. • Познакомиться с основными способами формообразования. • Уметь работать в парах и малых группах. • Уметь оценить и согласовать собственное поведение с поведением других детей. • Развивать трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности. • Планировать последовательность выполнения действий. • Соблюдать нормы и правила безопасно | <ul style="list-style-type: none"> • Свободно пользоваться приемами лепки. • Планировать процесс познавательной-трудовой деятельности. • Разбираться в особенностях материала. • Пользоваться терминологией. • Творчески использовать выразительность средств. • Уметь создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения. • Достигать необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций. • Иметь навыки использования декоративных материалов для росписи изделий из глины. • Уметь осуществлять самоконтроль. • Соблюдать трудовую и технологическую дисциплину. |

| | | |
|--|---|---|
| | | Проявлять свои творческие способности, мастерство, чувство красоты и гармонии. |
| программы туристско-краеведческого направления «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование» | <ul style="list-style-type: none"> • Повышение уровня физического, психического и социального здоровья детей, мотивация на здоровый образ жизни. • Сформированные первоначальные навыки действия в затруднительной жизненной ситуации (умение ориентироваться на местности, оказывать первую помощь пострадавшему и т.д.) | <ul style="list-style-type: none"> • Умение применять знания о природе в жизненных ситуациях, проявлять бережное, гуманное отношение в общении с природой. |
| Программа естественнонаучного направления «Экология родного края» | <p>Учащиеся узнают :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Планете Земля – наш большой дом • Солнце - источник жизни на Земле • Основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования • Влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов • Значение, тепла, света, воздуха, почвы для живых существ • Значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода • Многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними • Человек – существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей средой • Организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, меры борьбы с ними • Условия, влияющие на сохранения здоровья и жизни человека и природы • Различия съедобных и несъедобных грибов | <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять правила экологически сообразного поведения в природе • Применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья • Ухаживать за растениями и домашними животными • Заботиться об оздоровлении окружающей природной среды • Предвидеть последствия деятельности людей в природе • Улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улица) • Наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану • Оформлять результаты наблюдений в виде схем, знаков, рисунков • Гербаризировать растения • Оценивать поведение и деятельность людей с точки зрения их экологической допустимости |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе • Способы сохранения окружающей природы • Экология – наука об общем доме | |
| <p>Программа физкультурно-спортивного направления («Программа спортивной подготовки: секция баскетбола 5-7кл.»); («Программа спортивной подготовки: секция баскетбола 8-11кл.»)</p> | <p>Учащиеся узнают о:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие баскетбола в России и за рубежом. 2. Общая характеристика сторон подготовки спортсмена. 3. Физическая подготовка баскетболиста. 4. Техническая подготовка баскетболиста. 5. Тактическая подготовка баскетболиста. 6. Психологическая подготовка баскетболиста. 7. Соревновательная деятельность баскетболиста. 8. Организация и проведение соревнований по баскетболу. 9. Правила судейства соревнований по баскетболу. 10. Места занятий, оборудование и инвентарь для занятий баскетболом. | <p>Выполнять общеразвивающие упражнения: элементарные, с весом собственного веса, с партнером, с предметами (набивными мячами, фитболами, гимнастическими палками, обручами, с мячами различного диаметра, скакалками), на снарядах (перекладина, опорный прыжок, стенка, скамейка, канат).</p> <p>Выполнять:</p> <p>Упражнения для развития быстроты движений баскетболиста.</p> <p>Упражнения для развития специальной выносливости баскетболиста.</p> <p>Упражнения для развития скоростно-силовых качеств баскетболиста.</p> <p>Упражнения для развития ловкости баскетболиста.</p> <p>Упражнения с мячом (ловля и передача мяча, ведение мяча, бросок мяча...)</p> <p>Играть в баскетбол с заданными тактическими действиями</p> |
| <p>Программа физкультурно-спортивного направления (Программа «Белая ладья»)</p> | <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;</p> | <p>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</p> <p>- выраженной устойчивой учебнопознавательной</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - способность к оценке своей учебной деятельности; - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; - установка на здоровый образ жизни; - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | <p>мотивации учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия. |
|--|--|---|

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г.Иркутска СОШ № 67

В процессе промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительных общеразвивающих программ не рекомендуется.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации возможно использовать следующие формы: зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления, выставки, участие в спортивных соревнованиях, командные и личные достижения, выполнение нормативов, выпуск школьной газеты, участие в конкурсах и НПК различного уровня, олимпиадах, творческие работы, коллективная проектная деятельность, общественно-полезная работа, выставки декоративно-прикладного и технического творчества, проведение ярмарок детского творчества, участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня, участие в НПК школьников.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

При оценивании результатов по дополнительным общеразвивающим программам используется система «зачтено»/ «незачтено». Показателем результативности («зачет») обучения детей является:

- успешное освоение воспитанниками образовательной программы;
- увлеченное отношение к делу, которым они занимаются;
- их участие и достижения в различных конкурсах, фестивалях, выставках и соревнованиях;
- профессиональная ранняя ориентация.

Качество образования - деятельность учащихся, которая обеспечивает реальные возможности:

1. разностороннего их личностного проявления (положительная динамика проявлений ценностно-значимых качеств личности), обогащения их личного опыта социально и личностным содержанием;
2. продуктивности деятельности, выражаемой в соответствующих предметно-практических достижениях (личных, групповых, коллективных).

Одним из критериев оценки качества обучения воспитанников рассматривается модель выпускника объединения дополнительного образования.

Данная модель выглядит следующим образом:

✓ **Социально активная личность (МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ и ЛИЧНОСТНЫЕ результаты)**, умеющая адаптироваться в социуме, характеризующаяся гражданским сознанием, творческим и деятельным отношением к жизни, осознанием нравственных норм, умением действовать в соответствии с ними, конструктивно преобразовывать действительность. Способность личности решать социально значимые задачи, совместно вырабатывать решение, участвовать в его реализации, брать на себя ответственность, эффективно взаимодействовать с окружающим миром. А также способность человека адаптироваться в обществе, принимая правила, нормы, законы социальной жизни, и одновременно осуществлять сознательный выбор, формировать приемлемую для себя и общества систему ценностей

✓ **Познавательная активная личность (ПРЕДМЕТНЫЕ и МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты)**, характеризующаяся устойчивой потребностью к образованию (самообразованию), проявлением волевых усилий в процессе овладения знаниями, умениями планировать, организовывать, контролировать, корректировать,

оценивать свою деятельность и поведение в динамических ситуациях; личность, ориентирующаяся в мире профессий и готовая к профессиональному самоопределению, осознанному выбору по окончании основной школы.

✓ **Личность, признающая приоритет здорового образа жизни (ЛИЧНОСТНЫЕ результаты):** знание и соблюдение правил сохранения физического и психического здоровья, их пропаганда; способность противостоять негативному влиянию.

Диагностика проводится в начале и в конце каждого года обучения в виде естественно- педагогического наблюдения. В начале года это позволяет выявить и измерить уровень развития тех или иных психических функций, познавательных процессов. В конце года тесты достижений ориентированы на выявление уровня сформированности конкретных знаний, умений и навыков и как меры успешности выполнения, и как меры готовности к выполнению некоторой деятельности.

Учащиеся, показавшие выдающиеся способности при изучении дополнительных общеразвивающих программ (ставшие победителями и призерами спортивных соревнований, научно-практических конференций, выставок технического и декоративно- прикладного творчества, смотров художественной самодеятельности и др, по профилю изучаемой дополнительной общеразвивающей программы на уровне не ниже окружного), могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации в указанный период.

Возможны следующие формы проведения промежуточной аттестации:

- по дополнительным общеразвивающим программам технической направленности – итоговые выставки технического творчества (1 раз в полугодие или год);

- по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности – отчетные концерты (1 раз в полугодие или год);

- по дополнительным общеразвивающим программам спортивно-оздоровительной направленности – сдача зачетов (1 раз в полугодие или год, для обучающихся, осваивающих программы физического воспитания и физкультурно-оздоровительные программы);

- по дополнительным общеразвивающим программам культурологической направленности – отчетная конференция с предоставлением проектов, участие в конкурсах различного уровня (1 раз в полугодие или год);

- по дополнительным общеразвивающим программам социально-педагогической направленности – без промежуточной аттестации.

Результаты промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам фиксируются в соответствующих журналах с отметкой «зачтено», «не зачтено»

Итоговая аттестация результатов освоения дополнительной образовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися дополнительной образовательной программы должно стать достижение планируемых результатов указанной программы.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- Результаты промежуточной аттестации;
- Личностные достижения обучающихся (участия и победы в различных конкурсах, выставках, соревнованиях)

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Звонкий голосок»:

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов. Методы контроля и управления образовательным процессом - это наблюдение

педагога в ходе занятий, анализ подготовки и участия воспитанников вокальной студии в школьных мероприятиях, оценка зрителей, членов жюри, анализ результатов выступлений на различных мероприятиях, конкурсах.

Контроль в рамках реализации программы носит мотивационно - стимулирующий и корректирующий характер.

Виды контроля:

- предварительный - диагностика способностей учащихся;
- текущий - наблюдение за успешностью освоения обучающимися вокальными умениями и развитием вокального мастерства;
- итоговый - анализ результатов выступления обучающихся в рамках школьных, городских, окружных и российских мероприятий.

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование»:

• Практические занятия направлены на овладение детьми туристскими навыками и умениями: дети учатся правильно одеваться для похода, укладывать рюкзак, ориентироваться, знакомятся с планом и компасом, получают элементарные представления об оказании первой помощи при повреждении и травмах, учатся определять погоду по народным приметам. Практические занятия обычно проводятся либо в классной комнате, либо на спортивной площадке в игровой форме. Игры-упражнения и игры-соревнования в этом случае – лучшая форма обучения и закрепления туристских навыков.

• Прогулки-походы – небольшие прогулки по определённому маршруту, в процессе которых у детей закрепляются знания, полученные в беседах и на занятиях по ориентированию.

• Туристские прогулки – продолжительные прогулки на природу с соблюдением туристской атрибутики, но без организации горячего питания и ночёвки.

• Туристские слёты – праздники на природе с соблюдением элементов туристской атрибутики, имеющие развлекательную и соревновательную программу.

• Фотовыставки и выставки рисунков о проведенных походах, путешествиях, слетах, соревнованиях, о работе кружка.

• Соревнования.

• Конкурсы, викторины.

• Выпуск газет. Данная форма работы может осуществляться как разово, так и систематически. Наряду с газетами, можно организовать оформление тематического стенда, отражающего свежую информацию о жизни туристского объединения.

• Исследовательские проекты. Данная форма работы подразумевает организацию самостоятельной деятельности учащихся по решению конкретной проблемы. Учащийся (или группа учащихся) самостоятельно формулирует проблему (тему исследования), выдвигает гипотезы, разрабатывает алгоритм работы над проблемой, проводит необходимые исследования, собирает недостающую информацию, формулирует итоговые результаты.

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Юный корреспондент»:

портфолио;

выпуск школьного журнала с периодичностью 1 раз в полугодие;

таблица учета достижений учеников.

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Юный столяр»:

Требования к результатам реализации дополнительной общеразвивающей программы

Результатами работы детского творческого коллектива являются:

продуктивное участие в выставках различного уровня;

персональные выставки воспитанников;

детские авторские творческие проекты;

детские интегрированные творческие проекты;

участие в научно-практических конференциях.

2. Итоговый контроль осуществляется в форме выставки декоративно-прикладного и технического творчества, проведение ярмарок детского творчества, участие детей в окружных, муниципальных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня, участие в НПК школьников.

3. Критериями оценки творческих работ могут являться:

Наличие творческой идеи и ее реализация в готовой работе.

Оригинальность исполнения. Это выражается, прежде всего в свободной трактовке пропорций, когда дети стремятся передать главное в характере изображаемого объекта.

Соблюдение технологии выполняемой работы.

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Экология родного края»:

Результативность и целесообразность работы по программе выявляется с помощью комплекса диагностических методик: тестирование, анкетирование. Формами подведения итогов и результатов реализации программы выступают ежегодные праздники и акции: «Золотая осень», «День птиц», и др.

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Волшебная глина»:

- Участие в выставках окружного и городского уровня
- Участие в творческих конкурсах различного уровня.
- Мониторинг уровня усвоения программы

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Баскетбол»

Контрольные тесты (требования к учащимся).

| № | Тесты | Класс | Оценка | | | | | |
|---|---|-------|--------|-----|------|------|-----|------|
| | | | «5» | | «4» | | «3» | |
| | | | М | Д | М | Д | М | Д |
| 1 | Ведение мяча с обводкой стоек (через 3 м). Отрезок 15 м. туда и обратно | 5-6 | 10 | 11 | 10,5 | 11,5 | 11 | 12 |
| | | 7 | 8,8 | 9,8 | 9,0 | 10 | 9,3 | 10,3 |
| | | 8 | 8,5 | 9,5 | 8,8 | 9,7 | 9,0 | 10 |
| | | 9-11 | 8,4 | 9,4 | 8,7 | 9,6 | 9,0 | 10 |
| 2 | Челночный бег 3x10м с ведением мяча (сек). | 5-6 | 8,6 | 9,0 | 8,9 | 9,2 | 9,2 | 9,4 |
| | | 7 | 8,3 | 8,6 | 8,5 | 8,8 | 8,8 | 9,0 |
| | | 8 | 8,1 | 8,5 | 8,4 | 8,7 | 8,7 | 9,0 |
| | | 9 | 8,0 | 8,4 | 8,3 | 8,6 | 8,6 | 9,0 |
| 3 | Штрафной бросок | 5-6 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 |

| | | | | | | | | |
|---|---|------|----|----|----|----|----|----|
| | (из 10 бросков). | 7 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| | | 8 | 6 | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| | | 9-11 | 6 | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| 4 | Бросок в кольцо после ведения мяча (из 10 попыток). | 5-6 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| | | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| | | 8 | 7 | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 |
| | | 9 | 8 | 8 | 7 | 7 | 6 | 6 |
| 5 | Броски мяча в стенку с 3м и ловля после отскока за 30 сек (количество раз). | 5-6 | 19 | 18 | 18 | 17 | 17 | 16 |
| | | 7 | 20 | 19 | 19 | 18 | 18 | 17 |
| | | 8 | 21 | 20 | 19 | 18 | 18 | 17 |
| | | 9-11 | 22 | 20 | 20 | 19 | 19 | 19 |

Система оценивания и формы проведения промежуточной аттестации по программе «Белая ладья»

Для оценки усвоения учащимися содержания дополнительной общеразвивающей программы «Белая ладья» разработана следующая система оценивания: минимальный уровень (имеет представление об истории и происхождении шахмат, знает правила игры и турнирного поведения)

базовый уровень (знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы, владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля)

повышенный уровень (умеет применять полученные теоретические знания на практике)
Фонд оценочных средств программы предполагает их дифференциацию по принципу уровней сложности.

Формы аттестации / контроля

Основными формами контроля являются: участие обучающихся в шахматном турнире.

Содержательный раздел

2.1. Дополнительные общеразвивающие программы объединений дополнительного образования

В соответствии с п. 9 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ образовательная программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных данным Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. Данное определение определяет и сущность дополнительной общеобразовательной программы.

В соответствии с ч. 5 ст. 12 Федерального закон № 273-ФЗ образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются образовательными организациями, если иное не установлено Федеральным законом. Данная позиция в полной мере относится к дополнительным общеобразовательным программам и конкретизируется в ч. 4 ст. 75 Федерального закона № 273-ФЗ, согласно которой «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Таким образом, законодательством фактически не регламентируется содержание дополнительных общеразвивающих программ. В связи с этим возможно предложить

некоторые методические подходы, позволяющие образовательной организацией эффективно разработать полноценные дополнительные общеразвивающие программы.

Дополнительная общеразвивающая программа как документ, содержащий основные характеристики дополнительного образования, содержит:

1. Титульный лист
2. Пояснительная записка.
3. Объем и содержание программы.
4. Планируемые результаты освоения образовательной программы.
5. Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы
6. Система контроля
7. Учебный план.
8. Календарный учебный график.
9. Календарно-тематическое планирование.
10. Методические материалы

На титульном листе, как правило, указываются наименование организации дополнительного образования, сведения об утверждении программы директором, полное название программы, возраст детей, на который рассчитана программа, срок реализации программы, должность автора (авторов) дополнительной образовательной программы, название города, квалификационная категория.

В пояснительной записке необходимо раскрыть актуальность данной программы, доказать целесообразность освоения ребенком именно этого содержания образования. Логично, если система доказательств базируется на половозрастных и социальных особенностях учащихся, социально-педагогической специфике обстоятельств образовательного процесса. Важным моментом идентификации программы дополнительного образования это указание на ее направленность. Согласно примерным требованиям к программам дополнительного образования детей, сформулированным в Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844, которые в контексте Федерального закона № 273-ФЗ можно рассматривать как методические рекомендации, дополнительная общеразвивающая программа может соответствовать следующим направленностям:

- научно-технической;
- спортивно-технической;
- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- туристско-краеведческой;
- эколого-биологической;
- военно-патриотической;
- социально-педагогической;
- социально-экономической;
- естественнонаучной.

Далее, в пояснительной записке, при формулировке целей образовательного процесса необходимо придерживаться принципов научности, конкретности, современности, задачи должны быть выстроены либо в логике последовательных шагов по достижению цели, либо - в логике комплементарности (дополнения до целой цели), при этом задачи не должны выходить за рамки цели. В формулировках цели и задач следует отражать возраст детей, направленность и длительность программы.

При составлении учебно-тематического плана педагогу дополнительного образования необходимо видеть весь образовательный процесс и формулируя названия

тем и разделов необходимо сочетать краткость и ясность, стараясь наиболее точно отразить образовательное содержание. Так как образовательная программа является не только внутренним документом, автор – составитель должен быть готов написать текст, понятный любому взрослому (родителям учащихся, коллегам педагогам, администрации организации). Успешным представляется подход, когда в тексте программы сформулирована образовательная идея, а затем тщательно разработаны и изложены в тексте программы механизмы ее воплощения.

Содержательный компонент дополнительной общеразвивающей программы излагается традиционно: название раздела или темы – тезис, за которым следуют пояснения и уточнения.

Чрезвычайно сложной частью текстов программ является *раздел «Методическое обеспечение»*. Прежде всего, в тексте методического обеспечения могут быть рекомендации по проведению учебных занятий, цикл годовых мероприятий и организации деятельности организации дополнительного образования в течение всей продолжительности программы (от двух, трех, до пяти- семи лет). В данном разделе будут вполне уместны методические описания традиционных мероприятий, система стимулирования участников (иерархия почетных званий и наград, используемых педагогом).

При составлении списка литературы следует руководствоваться необходимостью включить в список работы, отражающие теоретические основы программы (теорию дополнительного образования и теорию изучения той сферы, на постижения которой будут направлены усилия учащихся. При написании списка литературы стоит руководствоваться одним библиографическим стандартом.

В приложениях к программе дополнительного образования обычно размещаются примеры занятий (сценарии), раскрывается схема организации воспитательной работы с детско-подростковым коллективом, прописываются детали аттестационных испытаний (программа аттестации учащихся), в приложении могут быть помещены примеры наиболее удачных – эталонных работ и другое.

После утверждения дополнительной общеразвивающей программы в установленном уставом организации порядке работа с этим документом не завершается, фактически все время реализации программы – это время внесения корректив, уточнения тех или иных позиций и конструкций.

Согласно ч. 5 ст. 55 Федерального закона № 273-ФЗ прием на обучение по дополнительным образовательным программам проводится на условиях, определяемых локальными нормативными актами таких организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации. Законодательство не устанавливает особой регламентации приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам, в отличие от дополнительных предпрофессиональных программ, прием на которые урегулирован ч. 6 ст. 83 и ч. 5 ст. 84 Федерального закона № 273-ФЗ.

Информация о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

| Направление | Наименование программ, сроки реализации программ, объем часов программ | Количество учащихся | Количество недельных часов |
|---------------------|--|---------------------|----------------------------|
| Техническое | Программа «Юный столяр», 1год обучения (2022-2023), 162 часа | 29 (2 группы) | 4,5 |
| Естественно-научное | Программа «Экология родного края», 1год обучения (2022-2023), 162 часа | 23(2 группы) | 4,5 |

| | | | |
|--------------------------|--|----------------|-----|
| Физкультурно-спортивное | Программа шахматной секции «Белая ладья» 1-5кл.2 года обучения (2021-2022, 2022-2023), 162 часа | 30 (2 группы) | 4,5 |
| | «Программа спортивной подготовки: баскетбол»5-11 кл., 1 год обучения (2022-2023), 81 час | 54 (4 группы) | 4,5 |
| Художественное | Программа декоративно-прикладного творчества «Волшебная глина», 1год обучения, (2022-2023), 81час | 50 (4группы) | 4,5 |
| | Программа «Звонкий голосок», 1 год обучения, (2022-2023), 81 часа | 57 (4 группы) | 4,5 |
| Туристско-краеведческое | Программа «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование», 1 год обучения (2022-2023), 162 часа | 26 (2 группы) | 4,5 |
| Социально-педагогическое | Программа школьного пресс-центра «Юный корреспондент», 2 года обучения (2021-2022,2022-2023), 324 часа | 22 (2 группы) | 4,5 |

Содержание рабочих программ дополнительного образования представлено на сайте МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 (<http://school67.irkutsk.ru>) в разделе Образовательные программы.

2.2. Программа коррекционной работы содержит:

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом дополнительной общеразвивающей образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида.

ПКР дополнительной общеразвивающей образовательной программы учитывает особые образовательные потребности, которые не являются единичными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

Программа коррекционной работы дополнительного образования обеспечивает:

- создание специальных условий воспитания, обучения, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого с привлечением медицинских работников; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий,;

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ при освоении ими дополнительной общеразвивающей образовательной программы в МБОУ г. Иркутска СОШ № 67;
- реализацию комплексного индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности всех детей с особыми образовательными потребностями с учётом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

2.2.1. Цели и задачи программы коррекционной работы

Цели программы: оказание комплексной психолого-медико-педагогической помощи и социальной поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении дополнительных образовательных программ.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении дополнительной общеразвивающей образовательной программы;
- определение оптимальных специальных условий для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- **Преемственность.** Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами дополнительной общеразвивающей образовательной программы
- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.
- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей

- **систематичности,** активности, доступности, последовательности, наглядности

- **принцип системности** – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ;

В основу программы коррекционной работы для обучающихся с ОВЗ положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

- признание того, что развитие личности обучающихся с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной и воспитательной деятельности;

- развитие личности обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- разнообразие организационных форм образовательного и воспитательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Основные понятия:

- **Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

- **Инклюзивное образование** - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- **Недостаток** - физическое или психическое отклонение от нормы, ограничивающее социальную деятельность и подтвержденное психолого - медико - педагогической комиссией в отношении ребенка и учреждением медико - социальной экспертизы в отношении взрослого, а также в установленных настоящим Федеральным законом случаях повторной экспертизой;

- **Физический недостаток** - подтвержденные в установленном порядке временный или постоянный недостаток в развитии и (или) функционировании органа (органов) человека либо хронические соматическое или инфекционное заболевания;

- **Психический недостаток** - психическое отклонение от нормального развития, подтвержденное в установленном порядке и включающее в себя нарушение речи, эмоционально - волевой сферы, в том числе аутизм, последствие повреждения мозга, а также нарушение умственного развития, в том числе умственная отсталость, задержка психического развития, создающие трудности в обучении;

- **Сложный недостаток** - совокупность физических и (или) психических недостатков, подтвержденных в установленном порядке;

- **Тяжелый недостаток** - подтвержденный в установленном порядке физический или психический недостаток, выраженный в такой степени, что образование в соответствии с государственными образовательными стандартами (в том числе специальными) является недоступным и возможности обучения ограничиваются получением элементарных знаний об окружающем мире, приобретением навыков самообслуживания и приобретением элементарных трудовых навыков или получением элементарной профессиональной подготовки;

- **Специальные условия** для получения образования - условия обучения и (или) воспитания, в том числе специальные образовательные программы и методы обучения, индивидуальные технические средства обучения, учебники, учебные пособия, а также педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, без которых невозможно или затруднено освоение общеобразовательных и профессиональных образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья;

Дополнительные общеразвивающие программы в МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 осваивают следующие дети с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с задержкой психического развития;
- а также дети, оказавшиеся в социально – неблагополучных условиях (Дети, требующие особого педагогического внимания)

Программа коррекционной работы дополнительной общеразвивающей образовательной программы включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

| Направление деятельности | Содержание направления | Формы работы/ Ответственные | Результат |
|---------------------------------|---|---|--|
| Диагностическое | <ul style="list-style-type: none"> ▪ выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении дополнительной общеразвивающей образовательной программы ▪ системный контроль за динамикой развития ребенка с ОВЗ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ изучение истории развития ребенка (медицинская карта) – медицинские работники ▪ наблюдение во внеурочное время; беседы с обучающимися и родителями (законными представителями) – классный руководитель, учителя, педагоги, педагог-психолог ▪ изучение творческих работ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ составление индивидуальных образовательных маршрутов ▪ составление комплексного плана коррекционной работы |
| Коррекционное-развивающее | <ul style="list-style-type: none"> ▪ реализация комплексного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения воспитательного процесса обучающихся. ▪ выбор оптимальных программ, методов и приемов обучения в | <ul style="list-style-type: none"> ▪ проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий для преодоления нарушений развития и трудностей обучения детей с ОВЗ – ▪ наблюдение во внеурочное время; беседы с обучающимися и родителями | <ul style="list-style-type: none"> ▪ создание комфортных условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ ▪ реализация разработанных |

| | | | |
|--------------------------------|--|--|---|
| | <p>соответствии с образовательными и воспитательными потребностями обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер детей с ОВЗ; ▪ формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний; ▪ развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников; ▪ развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения. | <p>(законными представителями) –</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ использование эффективных педагогических технологий в воспитательном процессе – учителя | <p>планов и программ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ позитивная динамика развивающихся параметров |
| Консультативное | <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ; ▪ консультативная помощь семье относительно стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенку с ОВЗ; | <ul style="list-style-type: none"> ▪ консультирование обучающихся (индивидуальные, групповые, тематические) – ▪ консультирование родителей (законных представителей) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ составление педагогических рекомендаций, упражнений ▪ позитивная динамика развивающихся параметров |
| Информационно-просветительское | <ul style="list-style-type: none"> ▪ информационная поддержка воспитательной деятельности обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников; ▪ просветительская деятельность, направленная на разъяснение участникам воспитательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам | <ul style="list-style-type: none"> ▪ лекции, беседы – ▪ информационные стенды, печатные материалы ▪ | <ul style="list-style-type: none"> ▪ взаимодействие всех участников воспитательного процесса ▪ позитивная динамика развивающихся параметров |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>– вопросов, связанных с особенностями воспитательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ.</p> <p>■</p> | | |
|--|---|--|--|

2.2.2. Описание особых образовательных потребностей.

Обучающийся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – **НОДА**) получает образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения. Обучающиеся с НОДА полностью включены в общий образовательный поток.

Обучающиеся с задержкой психического развития (далее **ЗПР**) получают образование по варианту, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося. Основными направлениями в специальной поддержке являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает: помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями; работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов; поддержание эмоционально комфортной обстановки; помощь и, при необходимости, индивидуальной коррекционной помощи в освоении дополнительной образовательной программы; обеспечение обучающемуся успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Мероприятия, направленные на развитие социальных (жизненных) компетенций обучающегося представлены в адаптированных основных образовательных программах начального общего и основного общего образования.

Обучающиеся, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации

В связи с ухудшающейся общей социально-экономической ситуацией в стране, вызванной целым комплексом исторических, культурных, политических и экономических причин на данном этапе развития общества возрастает необходимость в квалифицированной помощи различным слоям населения и особенно детям из неблагополучных семей или, иначе, детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Это более трудная в воспитательном отношении категория детей, имеющих отклонения в социальном развитии и испытывающих затруднения в обучении, в общении с родителями, педагогами, сверстниками, склонных к девиациям по различным причинам, отстающих в темпах физического и психического развития.

Профилактика правонарушений и преступлений становится наиболее актуальной. К этой категории относятся дети из семей, бюджет которых не позволяет организовать полноценный отдых и питание, в результате чего они, как правило, предоставлены сами себе. Все это ведет к росту правонарушений среди подростков.

К группе риска относятся следующие семьи: многодетные, неполные, малообеспеченные, с опекаемыми детьми.

Анализ правонарушений, беседы с подростками, анкетирование показывает, что правонарушения в основном совершаются во внеурочное время.

Логика профилактики подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно.

Предметом особого внимания в школе является формирование системы дополнительного образования учащихся. Чтобы воспитать человека целеустремленного, убежденного, творчески мыслящего, доброго и отзывчивого, необходимо хорошо продумать систему работы во внеурочное время.

Данная программа совместно с воспитательной службой школы ориентирована на организацию содержательного досуга детей, на воспитание физически здорового человека, профилактику правонарушений и преступлений.

Программа по профилактике безнадзорности и правонарушениям среди несовершеннолетних направлена на совместную деятельность как детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, так и детей, легко адаптирующихся в социуме, лидеров в любых делах, что позволяет предоставить одинаковые возможности вовлечения всех учащихся в учебно-воспитательный процесс.

Цель программы:

✓ создание оптимальных условий для адаптации детей в социуме и утверждение среди сверстников учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, через вовлечение их в систему дополнительного образования

Задачи программы:

✓ обеспечить обучающимся психолого-педагогическое сопровождение для реализации прав на получение дополнительного образования;

✓ организовать совершенствование деятельности дополнительного образования, внеучебной деятельности, направленной на вовлечение обучающихся в досуговые мероприятия, кружки, секции...

2.2.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения дополнительных общеразвивающих программ

Сроки обучения по дополнительным общеразвивающим программам для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии - для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, а также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации - для учащихся детей-инвалидов.

В целях доступности получения дополнительного образования учащимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами организации, осуществляющие образовательную деятельность, обеспечивают:

в) для учащихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа учащихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, осуществляющей образовательную деятельность, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Численность учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов в учебной группе устанавливается до 15 человек. Занятия в объединениях с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами могут быть организованы как совместно с другими учащимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Обучение по дополнительным общеобразовательным программам учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов осуществляется организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких учащихся.

Образовательная деятельность учащихся с ограниченными возможностями здоровья по дополнительным общеобразовательным программам может осуществляться на основе дополнительных общеобразовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных учащихся, с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогическими работниками, прошедшими соответствующую переподготовку.

2.2.4. Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

III. Организационный раздел

3.1. Расписание занятий.

Нормативы наполняемости объединений дополнительного образования

В МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 устанавливается следующая продолжительность занятий в объединениях дополнительного образования, кратность занятий в неделю:

- в кружках художественной направленности:
 - в объединениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства: 2-3 занятия в неделю, 2-3 занятия в день по 40 минут;
 - в музыкальных и вокальных объединениях: 2-3 занятия в неделю, по 2-3 групповых занятий в день по 40 минут;
 - - в объединениях туристско-краеведческой направленности: 2-4 занятия в неделю или 1-2 похода или занятия на местности в месяц, 2-4 занятия в день продолжительностью по 45 минут, занятия на местности или поход до 8 часов;
- в объединениях естественнонаучной направленности: 1-3 занятий в неделю, 2-3 занятия в день продолжительностью по 40 минут, или занятие на местности продолжительностью до 8 часов;
- в объединениях физкультурно-спортивной направленности:
 - занятия по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта: 2-3 занятия в неделю, 1 занятие в день продолжительностью 40 минут для детей в возрасте до 8 лет, 2 занятия по 40 минут для остальных обучающихся;
- объединения культурологической направленности: 1-2 занятия в неделю, 1-2 занятия в день продолжительностью по 40 минут;
- тележурналистика: 1-2 занятия в неделю, 1-2 занятия в день продолжительностью по 40 минут;

Объединения дополнительного образования на 2022-2023 учебный год МБОУ г. Иркутска СОШ № 67:

1. Кружок «Весёлая глинка», руководитель Аксенова А.С.. (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 4 группы по 13 и 12 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;
2. Кружок «Юный столяр», руководитель Судаков Ю.Н. (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 2 группы по 15 и 14 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;
3. Вокальный кружок «Звонкий голосок», руководитель Тимакова О.А. (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 4 группы по 15, 14 и 13 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;
4. Экологический кружок «Экология родного края», руководитель Дубровина Т.И., (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 2 группы по 15 и 7 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;
5. Спортивная секция «Баскетбол 5-7 кл.; 8-11 кл.», руководитель Дроздова С.С., (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 4 группы по 15 и 9 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;
6. Спортивная секция «Белая ладья», руководитель Пантелеев Е.С., (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 2 группы по 15 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;
7. Туристический кружок «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование», руководитель Мальцева Ю.Н. (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 2 группы по 15 и 11 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;

8. Школьный пресс-центр, руководитель Мотовилова В.В. (0.25 ставки педагога дополнительного образования) – 4,5 часа в неделю; 2 группы по 15 и 7 человек; 2 раза в неделю по 2 часа;

Примерное расписание занятий объединений дополнительного образования в МБОУ г. Иркутска СОШ № 67:

| Дни недели | Кружки | Время занятий |
|-------------|---|--|
| Понедельник | Спортивный кружок «Белая ладья» | 16.30-17.10 (1 группа) 17.20-18.00 (2 группа) |
| | Вокальный кружок «Звонкий голосок» | 11.20-12.00 (1 группа) 12.10- 12.50 (2 группа) 13.00 – 13.25(инд.занятие) |
| | Экологический кружок «Экология родного края» | 11.30-12.10 (1 группа) 12.20-13.00 (2 группа) 13.10-13.30(инд.занятие) |
| | Пресс-центр | 12.00-12.40 (1 группа) 12.50-13.30 (2 группа) |
| Вторник | Спортивная секция «Баскетбол» 5-11кл. | 18.30-18.55(инд.занятие) 19.00-19.40 (1 группа) 19.50 -20.30 (2 группа) |
| Среда | Художественно-эстетический кружок «Юный столяр» | 12.00-12.40 (1 группа) 12.50-13.30 (2 группа) 14.10-14.35(инд.занятие) |
| | Кружок «Волшебная глина» | 11.30-12.10 (1 группа) 12.20-13.00 (2 группа) |
| | Пресс-центр | 12.00-12.40 (1 группа) 12.50-13.30 (2 группа) 13.35 -14.00 (инд.занятие) |
| | Экологический кружок «Экология родного края» | 11.30-12.10 (1 группа) 12.20-13.00 (2 группа) |
| | Спортивная секция «Баскетбол» 5-11кл. | 11.00-11.40 (3 группа) 11.50-12.30 (4 группа) |
| Четверг | Вокальный кружок «Звонкий голосок» | 11.20-12.00 (3 группа) 12.10- 12.50 (4 группа) |
| | Туристический кружок «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование» | 12:10- 12:50 (1 группа) 13.00 -13.40 (2 группа) |
| | Кружок «Волшебная глина» | 11.30-12.10 (3 группа) 12.20-13.00 (4 группа) 13.20-13.45 (инд.занятие) |
| | Художественно-эстетический кружок «Юный столяр» | 12.00-12.40 (1 группа) 12.50-13.30 (2 группа) |
| Суббота | Туристический кружок «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование» | 10.50-11.15 (инд.занятие) 11.20-12.00 (1 группа) 12.10-12.40 (2 группа) |
| | Спортивный кружок «Белая ладья» | 11.00-11.40 (3 группа) 11.50-12.30 (4 группа) 12.40-13.05 (инд.занятие) |

3.2. Учебный план дополнительного образования на 2022-2023 учебный год МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

| № п/п | Направленность | Образовательная область | Учебный предмет | Количество групп | Количество часов по годам обучения (нагрузка в неделю) | | | | | Общее количество часов | | |
|-------|----------------------------|-------------------------|--|------------------|--|------|------|------|-------|---|---|---|
| | | | | | 1год | 2год | 3год | 4год | всего | 1 полугодие | 2 полугодие | год |
| 1. | Художественно-эстетическая | Технология | Кружок «Веселая глина» | 4 | 4,5 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| 2. | | Музыка | Вокальный кружок | 4 | 4,5 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| | | Технология | Кружок «Юный столяр» | 2 | 4,5 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| 3. | Спортивная | Шахматы | Шахматная секция «Белая ладья» 1-5 кл. | 2 | 2,25 2,25 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| | Физкультурно-спортивная | Физическая культура | Секция Баскетбола 5-11 кл. | 4 | 2,25 2,25 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч | 19нед. 85,5ч | 36нед. 162ч |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------|----------------|---|---|-----|--|--|--|-----|---|---|---|
| | | | | | | | | | | (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| 4. | Туристско-краеведческая | Обществознание | Туристический кружок «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование» | 2 | 4,5 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| 5. | Социально-педагогическая | Филология | Школьный пресс-центр | 2 | 4,5 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |
| 6. | Эколого - биологическая | Естествознание | Экологический кружок «Экология родного края» | 2 | 4,5 | | | | 4,5 | 17нед. 76,5ч (68ч; инд.занятия- 8,5 ч) | 19нед. 85,5ч (76ч; инд.занятия- 9,5 ч) | 36нед. 162ч (144ч; инд.занятия- 18ч) |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Школьный пресс-центр»

| № п/п | Наименование тем | Всего часов | Теория | Практика | Экскурсионная работа | Формы аттестации/контроля |
|--------------|---|--------------------|---------------|-----------------|-----------------------------|---|
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТЕ и ПБ | 2 | 2 | | | Тест |
| 2 | Возникновение и развитие журналистики | 23 | 6 | 8 | 9 | Доклад |
| 3 | Основные понятия и жанры журналистики | 36 | 16 | 20 | | Презентация |
| 4 | Профессиональная готовность журналиста к работе | 6 | 2 | 4 | | Анкетирование |
| 5 | Основные понятия и термины газетного дела | 14 | 6 | 8 | | Словарь газетного дела |
| 6 | Литературное редактирование | 20 | 8 | 12 | | Редактирование текста |
| 7 | Содержание и форма газеты | 20 | 6 | 6 | 8 | Работа над рубрикой газеты |
| 8 | Задачи оформления газеты | 14 | 6 | 8 | | Работа над рубрикой газеты |
| 9 | Лицо газеты | 12 | 5 | 7 | | Работа над рубрикой газеты |
| 10 | Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) | 13 | 5 | 8 | | Работа над рубрикой газеты |
| 11 | Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые) | 13 | 5 | 8 | | Работа над рубрикой газеты |
| 12 | Иллюстрации в газете | 14 | 6 | 8 | | Работа над рубрикой газеты |
| 13 | Способы объединения материалов в газете | 11 | 5 | 6 | | Работа над рубрикой газеты |
| 14 | Технологическая схема производства газеты | 21 | 4 | 8 | 9 | Работа над выпуском и распространением школьной газеты. |
| 15 | Основы макетирования газеты | 11 | 4 | 7 | | |
| 16 | Верстка газеты | 14 | 7 | 7 | | |
| 17 | Уроки составления бизнес-плана газеты | 4 | 2 | 2 | | |
| 18 | Маркетинг газеты | 10 | 4 | 6 | | |
| 19 | Распространение газеты | 2 | 1 | 1 | | |
| 20 | Основы газетного дела | 28 | 10 | 18 | | |
| | ИТОГО | 288 | 110 | 152 | 26 | |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование»

| | Наименование тем | Все го часов | Тео рия | Практ ика | Экску рсионн ая работа | Формы аттестации/ контроля |
|------|--|---------------------|----------------|------------------|-------------------------------|---|
| 1.1 | Туристские путешествия, история развития туризма. | 2 | 1 | 1 | | Презентация |
| 1.2. | Воспитательная роль туризма. | 2 | 2 | | | Презентация |
| 1.3. | Родной край, его природные особенности, история, известные земляки. | 7 | 2 | 2 | 3 | Рисунки |
| 1.4. | Туристские возможности родного края, обзор экскурсионных объектов, музеев. | 7 | 2 | | 5 | Фотоотчёт |
| 1.5. | Общественно-полезная работа в путешествии, охрана природы и памятников культуры. | 2 | 1 | 1 | | Реферат |
| 1.6. | Ориентирование по горизонту, азимут. | 3 | | 3 | | Игра |
| 1.7. | Понятие о топографической и спортивной карте. | 8 | 2 | 6 | | Ролевая игра |
| 1.8 | Компас. Работа с компасом. | 8 | 1 | 7 | | Зачет |
| 1.9 | Условные знаки | 12 | 6 | 6 | | Компьютерное тестирование |
| 1.10 | Личное и групповое туристское снаряжение. | 11 | 3 | 8 | | Анкетирование |
| 1.11 | Туристские должности в группе. | 5 | 2 | 3 | | Игра |
| 2.1. | ОФП. | 2 | 1 | 1 | | |
| 2.2. | СФП. | 2 | 1 | 1 | | |
| 2.3. | Краткие сведения о строении и функциях организма человека и влиянии физических упражнений. | 2 | 1 | 1 | | Тест |
| 2.4. | Врачебный контроль, самоконтроль, предупреждение спортивных травм на тренировках. | 3 | 1 | 2 | | Тест |
| 2.5. | Организация туристского быта. Привалы и ночлеги. | 11 | 6 | 5 | | Командные и неkomандные спортивные игры |
| 2.6. | Подготовка к походу, путешествию. | 14 | 6 | 8 | | Командные и неkomандные спортивные игры |
| 2.7. | Питание в туристском походе. | 12 | 6 | 6 | | Командные и неkomандные спортивные игры |
| 2.8. | Правила движения в походе, преодоление препятствий. | 6 | 2 | 4 | | Командные и неkomандные спортивные игры |

| | | | | | | |
|-------|---|-----|----|----|---|---|
| 2.9. | Техника безопасности при проведении туристских походов, занятий. | 8 | 4 | 4 | | Командные и некомандные спортивные игры |
| 2.10. | Туристские слеты и соревнования. | 3 | | 3 | | Соревнования |
| 2.11. | Измерение расстояний. | 2 | | 2 | | |
| 2.12. | Способы ориентирования. | 3 | | 3 | | Викторина |
| 2.13. | Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки. | 3 | 1 | 2 | | Викторина |
| 2.14. | Походная медицинская аптечка. | 2 | 1 | 1 | | Практическая работа |
| 2.15. | Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. | 2 | 1 | 1 | | Практическая работа |
| 2.16. | Приемы транспортировки пострадавшего. | 2 | 1 | 1 | | Практическая работа |
| | Итого | 144 | 54 | 82 | 8 | |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Звонкий голосок»

| № п/п | Наименование тем | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|---|---|-------------|-----------|-----------|-------------------------------------|
| 1 | Понятие о звуке. Происхождение | 5 | 1 | 4 | Практическое упражнение |
| 2 | Понятие о звуке. Звуковысотность | 5 | 2 | 3 | Практическое упражнение |
| 3 | Понятие о звуке. Тембры голосов | 9 | 2 | 7 | Практическое упражнение |
| 4 | Музыкальная грамота. Ноты. Нотная запись. | 17 | 3 | 14 | Практическое упражнение |
| 5 | Музыкальная грамота. Развитие слуха. | 6 | 1 | 5 | Практическое упражнение |
| 6 | Музыкальная грамота. Чувство ритма. | 4 | 1 | 3 | Практическое упражнение |
| Совершенствование вокально – певческих навыков | | | | | |
| 7 | Певческое дыхание. | 7 | 1 | 6 | Выступление на школьном мероприятии |
| 8 | Формирование певческого звука и голоса. | 8 | 1 | 7 | Выступление на школьном мероприятии |
| 9 | Выразительное исполнение вокального произведения. | 11 | 2 | 9 | Концерт |
| ИТОГО: | | 72 | 14 | 58 | |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная глина»

| № п/п | Наименование тем | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/ контроля |
|-------|---------------------------------|-------------|-----------|-----------|----------------------------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | | Тест |
| 2 | Лепка с натуры | 12 | 2 | 10 | Выставка работ |
| 3 | Лепка по памяти и представлению | 6 | 1 | 5 | Выставка работ |
| 4 | Композиция | 8 | 2 | 6 | Выставка работ |
| 5 | Декоративная работа | 6 | 1 | 5 | Выставка работ |
| 6 | Дымковская игрушка | 4 | 1 | 4 | Выставка работ |
| 7 | Роспись изделий | 33 | 3 | 30 | Проектная работа |
| 8 | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | |
| | ИТОГО | 72 | 12 | 60 | |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы спортивной секции «Баскетбол»

| № | Виды спортивной подготовки | Кол-во часов | четверти | | | | Формы аттестации/ контроля |
|----------|---|--------------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1 | Теоретическая | | <i>В процессе занятий</i> | | | | |
| 2 | Техническая | 50 | 13 | 11 | 16 | 10 | Тестовый контроль |
| | 2.1. Имитационные упражнения без мяча | 10 | 4 | 3 | 3 | - | Тестовый контроль |
| | 2.2. Ловля и передача мяча | 15 | 4 | 3 | 4 | 4 | Тестовый контроль |
| | 2.3. Ведение мяча | 15 | 5 | 2 | 4 | 4 | Тестовый контроль |
| | 2.4. Броски мяча | 10 | - | 3 | 5 | 2 | Тестовый контроль |
| 3 | Тактическая | 20 | 6 | 4 | 5 | 5 | Тестовый контроль |
| | 3.1. Действия игрока в защите | 10 | 3 | 2 | 2 | 3 | Тестовый контроль |
| | 3.2. Действия игрока в нападении | 10 | 3 | 2 | 3 | 2 | Тестовый контроль |
| 4 | Физическая | 30 | 6 | 5 | 9 | 10 | Тестовый контроль |
| | 4.1. Общая подготовка | 20 | 4 | 3 | 6 | 7 | Тестовый контроль |
| | 4.2. Специальная | 10 | 2 | 2 | 3 | 3 | Тестовый контроль |
| 5 | Участие в соревнованиях по баскетболу и игра в баскетбол | 42 | 10 | 10 | 11 | 11 | Тестовый контроль |
| 6 | Тестирование | 2 | 1 | - | - | 1 | Тестовый контроль |
| | ИТОГО | 144 | 29 | 21 | 32 | 26 | |

Учебный план(планирование) дополнительной общеразвивающей программы спортивной секции «Белая ладья»

Учебно - тематический план первого года обучения.

| № п/п | Наименование разделов | Общее кол-во часов | Теория | Практика |
|-------|-----------------------|--------------------|--------|----------|
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | 0 |
| 2 | Шахматная азбука | 36 | 12 | 24 |
| 3 | Простейшие окончания | 36 | 14 | 22 |

| | | | | |
|---|---|------------|-----------|-----------|
| 4 | Элементы шахматной партии | 22 | 8 | 14 |
| 5 | Основы шахматной тактики | 28 | 10 | 18 |
| 6 | Мероприятия воспитательно-познавательного характера | 20 | 2 | 18 |
| | ИТОГО: | 144 | 48 | 96 |

Учебно - тематический план второго года обучения.

| № п/п | Наименование разделов | Общее кол-во часов | Теория | Практика |
|-------|---|--------------------|-----------|-----------|
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | 0 |
| 2 | Шахматная азбука. Повторение пройденного материала. | 26 | 10 | 16 |
| 3 | Элементы шахматной партии | 46 | 16 | 30 |
| 4 | Основы шахматной тактики | 50 | 20 | 30 |
| 5 | Мероприятия воспитательно-познавательного характера | 20 | 2 | 18 |
| | ИТОГО: | 144 | 50 | 94 |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Экология родного края»

| № п/п | Наименование тем | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|--|-------------|-----------|-----------|---------------------------|
| 1 | Введение | 30 | 16 | 14 | Презентации/доклады |
| 2 | Неживое в природе | 24 | 14 | 10 | Мини-исследование |
| 3 | Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой. | 88 | 32 | 56 | Защита проектных работ |
| 4 | Заключение | 2 | | 2 | |
| 5 | | 144 | 62 | 82 | |

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Юный столяр»

| № п/п | Наименование тем | Всего часов | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
|----------|--|-------------|--------|----------|--------------------------------------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | | Тест |
| 2 | Древесные материалы | 4 | 1 | 3 | Презентация |
| 3 | Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной | 14 | 4 | 10 | Доклад |
| 4 | Изготовление деталей из древесины | 36 | 4 | 32 | Практическая работа |
| 5 | Промежуточная аттестация | 3 | | 3 | Выставка изделий из древесины |
| 6 | Сборка изделий из древесины | 21 | 4 | 17 | Практическая работа |
| 7 | Отделка изделий из | 24 | 2 | 22 | Практическая работа |

| | | | | | |
|-----------|------------------------------------|------------|-----------|------------|-------------------------------|
| | древесины и фанеры | | | | |
| 8 | Художественная обработка древесины | 18 | 2 | 16 | Практическая работа |
| 9 | Промежуточная аттестация | 3 | | 3 | Выставка изделий |
| 10 | Клеи | 3 | 1 | 2 | Практическая работа |
| 11 | Экскурсии | 6 | | 6 | Фотоотчет |
| 12 | Итоговая аттестация | 3 | | 3 | Защита проектных работ |
| 13 | Заключительное занятие | 3 | 3 | | |
| | ИТОГО | 144 | 22 | 122 | |

3.3. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график на 2022/2023 учебный год регламентируется следующими документами:

Приказы директора школы:

- О режиме работы школы на 2022/2023 учебный год;
- О работе в выходные и праздничные дни.

Расписание:

- занятий дополнительного образования в ОУ (кружки, секции, отделения и т.д.);

Общий режим работы муниципального общеобразовательного учреждения города Иркутска СОШ № 67:

МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, выходным днем является воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 не работает.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по школе, в котором устанавливается особый график работы.

Проведение текущей и промежуточной аттестации в переводных классах

Освоение дополнительных общеразвивающих программ сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией учащихся регламентируются Положением о текущей и промежуточной аттестации учащихся, утверждённым решением Педагогического совета МБОУ г. Иркутска СОШ № 67.

Календарный учебный график на 2022/2023 учебный год

| Месяц | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТАБРЬ | | | | | НОЯБРЬ | | | | | |
|---------------------------|---------------------------|----|----|----|----|---------------------------|---|----|----|----|---|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | <i>Осенние каникулы</i> | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| Понедельник | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 |
| Вторник | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| Среда | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| Четверг | | 8 | 15 | 22 | 29 | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | |
| Пятница | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| Суббота | 3 | 10 | 17 | 24 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| Воскресенье | 4 | 11 | 18 | 25 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| Количество учебных недель | 1,2,5 классы – 22 дня | | | | | 1,2,5 классы – 21 дней | | | | | <i>9 календ. дней - каникулы</i> | | | | | |
| Количество учебных дней | 3,4,6-11 классы – 26 дней | | | | | 3,4,6-11 классы – 25 дней | | | | | 1,2,5 классы – 17 дней 3,4,6-11 классы – 20 дней | | | | | |

| Месяц | ДЕКАБРЬ | | | | | ЯНВАРЬ | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | | |
|-------------|---------|----|----|----|----|------------------------|---|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|
| | 13 | 14 | 15 | 16 | | <i>Зимние каникулы</i> | | | 17 | 18 | 19 | 20 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| Понедельник | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 |
| Вторник | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|----|----|----|----------------------|---|---|--|----|----|--|--|----|----|----|
| Среда | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 |
| Четверг | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 |
| Пятница | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 |
| Суббота | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 |
| Воскресенье | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 |
| Количество учебных дней | 1,2,5 классы –20 дней 3,4,6-11 классы–24 дня | | | | <i>10календ.дней</i> | | | 1,2,5 классы –16 дней 3,4,6-11 классы–19 дней | | | | 1 классы –15 дней 2,5 классы- 19 дней 3,4,6-11 классы–23 дня | | | |

| Месяц | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | | МАЙ | | | | | |
|-------------------------|--|----|----|----------------------|--------------------------|--------|--|----|----|----|--|----|----|----|----|----|
| | 24 | 25 | 26 | 27 | <i>Весенние каникулы</i> | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | | |
| Понедельник | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 3 | 10 | 17 | 24 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |
| Вторник | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 4 | 11 | 18 | 25 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| Среда | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 5 | 12 | 19 | 26 | | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| Четверг | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 6 | 13 | 20 | 27 | | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| Пятница | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 | | 7 | 14 | 21 | 28 | | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| Суббота | 4 | 11 | 18 | 25 | | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 | | 6 | 13 | 20 | 27 | |
| Воскресенье | 5 | 12 | 19 | 26 | | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 | | 7 | 14 | 21 | 28 | |
| Количество учебных дней | 1,2,5кл. –18 дней 3,4,5-11 кл.– 21день | | | <i>9 календ.дней</i> | | | 1,2,5 классы – 20 дней 3,4,6-11 классы–24 дня | | | | 1,2,5 классы –18 дней 3,4,6-11 классы–21 день | | | | | |

- 7 января – Рождество Христово**
23 февраля – День защитника Отечества
8 марта – Международный женский день
1 мая – Праздник Весны и Труда
9 мая – День Победы
12 июня – День России
4 ноября – День народного единства

3.4. Система условий реализации образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

1. Требования к образованию и уровню квалификации педагогических работников, реализующих дополнительные общеразвивающие программы (На основании приказа минздравсоцразвития от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)

Педагог дополнительного образования: Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы

| ФИО | Занимаемая должность | Уровень образования | Курсовая подготовка | Результат аттестации |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|--|------------------------------------|
| Аксенова Анастасия Сергеевна | Педагог дополнительного образования | Высшее, государственный университет ФГБОУ ВО ИГУ, бакалавр педагогическое образование | Совершенствование содержания и методики преподавания предметной области «Технология» в условиях введения ФГОС общего образования | Соответствие занимаемой должности. |
| Тимакова Ольга Александровна | Педагог дополнительного образования | Высшее, музыкальное образование; учитель музыки | Повышение профессиональной компетенции педагогов эстетического цикл. ФГОС. Организация и содержание образовательного процесса в общеобразовательной основной и начальной школе в условиях реализации ФГОС и введения для детей с ОВЗ | Соответствие занимаемой должности. |
| Мотовилова Валерия Евгеньевна | Педагог дополнительного образования | ГБПОУ Иркутский региональный колледж педагогического образования 3 курс специальность Педагогика дополнительного образования | Организация и содержание образовательного процесса в общеобразовательной основной и начальной школе в условиях реализации ФГОС и введения для детей с ОВЗ | Соответствие занимаемой должности. |
| Судаков Юрий Николаевич | Педагог дополнительного образования | Высшее, технология и предпринимательст | Организация и содержание образовательного | Соответствие занимаемой должности. |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|------------------------------------|
| | | во, учитель технологии и предпринимательства | процесса в общеобразовательной основной и начальной школе в условиях реализации ФГОС и введения для детей с ОВЗ | |
| Дроздова Софья Сергеевна | Педагог дополнительного образования | Среднее, профессиональное, колледж олимпийского резерва г. Иркутск, 3 курс специальность физическая культура, педагог по физической культуре | Основные изменения и дополнения в официальных правилах по разделу «Спортивные игры» Раздел Баскетбол | Соответствие занимаемой должности. |
| Пантелеев Евгений Сергеевич | Педагог дополнительного образования | Среднее, профессиональное, Иркутский техникум физической культуры, педагог по физической культуре и спорту | Основные изменения и дополнения в официальных правилах по разделу «Спортивные игры» Раздел Баскетбол | Соответствие занимаемой должности. |
| Дубровина Татьяна Ивановна | Педагог дополнительного образования | Высшее, учитель географии. ИГУ специальность география, квалификация преподаватель географии | Повышение профессиональной компетенции педагогов эстетического цикла. ФГОС Организация и содержание образовательного процесса в общеобразовательной основной и начальной школе в условиях реализации ФГОС и введения для детей с ОВЗ | Соответствие занимаемой должности. |
| Мальцева Юлия Николаевна | Педагог дополнительного образования | Высшее, математика и информатика, учитель математики | Организация и содержание образовательного процесса в общеобразовательной основной и начальной школе в условиях реализации ФГОС и введения для детей с ОВЗ | 1 квалификационная категория |

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 - 35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

2. Требования к финансово-экономическим условиям

Финансовое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг по реализации дополнительных общеразвивающих программ.

3. Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дополнительного образования.

- а) требования к территории, помещениям, учебному оборудованию;
- б) требование к оборудованию санузлов, гардеробов, мест личной гигиены;
- в) требования пожарной и электробезопасности;
- г) требования охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников МБОУ г. Иркутска СОШ № 67;
- д) требования к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого при реализации дополнительных общеразвивающих программ

Материально-технические условия реализации ДОП отвечают характеристикам современного образования, требованиям к оснащенности учебных и административных помещений, соответствуют возрастным особенностям обучающихся, позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся (по жизнеобеспечению и безопасности, сохранению и укреплению здоровья, развитию социального и творческого опыта обучающихся). Учебно-материальная техническая база школы соответствует требованиям, предъявляемым Роспотребнадзором к типовым зданиям школ. Ежегодно школа проходит проверку готовности перед началом учебного года. Для организации занятий дополнительного образовательного процесса в школе имеется:

- ✓ 27 учебных кабинетов по следующим предметным областям: начальная школа (8); математика (2), история и обществознание (1), география (1), иностранный язык (2), технология (4), черчения и ИЗО (1), химия (1), биология (1), физика (1), информатика (2), русский язык и литература (3). В каждом учебном кабинете рабочие места педагогических работников оборудованы компьютерами, имеющими доступ в локальную сеть школы и Интернет, проекционным оборудованием.
- ✓ спортивный зал, танцевальный зал, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем
- ✓ актовый зал;
- ✓ медицинский и процедурный кабинеты оснащены всем необходимым (материалами и оборудованием);
- ✓ кабинеты педагога-психолога и педагога-логопеда, социальных педагогов;
- ✓ библиотека с читальным залом;
- ✓ учительская с рабочей зоной и выделенной зоной отдыха;
- ✓ 4 кабинета с оборудованными лаборантскими
- ✓ 2 компьютерных кабинета;

- ✓ Безбарьерная среда для обучающихся с ОВЗ (пандус, подъемник, комната приёма пищи)
- ✓ Столярная и слесарная мастерские, кабинет технологии и кулинарии (для девочек)
- ✓ Столовая
- ✓ центральное водоснабжение, канализация, отопление, воздушно-тепловой режим в норме, территория школы огорожена кованым забором, 3 гардероба, 15 санузлов, 1 место личной гигиены для девочек
- ✓ На территории школы расположены: теплица, склад, трансформаторная подстанция.

Установлено видеонаблюдение, состоящее из 5 видеокамер наружного обзора и 11 видеокамер внутреннего наблюдения.

Имеющиеся материально-технические условия обеспечивают соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности, санитарно-бытовых условий, пожарной безопасности.

4. Требования к информационно-методическим условиям реализации образовательной программы дополнительного образования

Реализация общеразвивающих программ дополнительного образования должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем программ дополнительного образования.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Образовательная организация может предоставлять обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Выполнение материально-технических условий реализации образовательной программы дополнительного образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

Необходимо учесть требования следующих нормативно-правовых документов:

1. Постановление Минтруда РФ, Минобрнауки РФ от 13.01.2003 г. № 1/29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций»;

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 14 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

4. Санитарные правила устройства и содержания мест занятий по физической культуре и спорту, утвержденные Главным государственным санитарным врачом СССР 30.12.1976 г. № 1567-76 (в ред. от 31.10.1996 г.);

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 23.07.2008 г. № 45 «Об утверждении СанПин 2.4.5.2409-08 Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования»;

6. Письмо министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно- лабораторным оборудованием»;

7. Приказ министерства здравоохранения РФ от 05.11.2013 г. №822н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»;

8. Постановление Главного государственного врача РФ от 30.09.2009 г. № 58 «Об утверждении СанПин 2.4.6.2553-09» Санитарно-эпидемиологические требования к безопасности условий труда работников, не достигших 18-летнего возраста»;

Соблюдение требований пожарной безопасности

9. Постановление Правительства РФ от 25.04.2012 г. № 390 «О противопожарном режиме»;

10. Приказ государственного комитета СССР по народному образованию от 04 июля 1989 г. № 541 «О введении в действие правил пожарной безопасности»;

11. Федеральный закон от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ (ред.от 23.06.2014 г.) «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;

12. Федеральный закон от 21.12.1994 г. № 69-ФЗ (ред. от 12.08.2014 г.) «О пожарной безопасности».

Соблюдение требований электробезопасности

13. Приказ Минобразования РФ от 06.10.1998 г. № 2535 «Об организации обучения и проверки знаний правил по электробезопасности работников образовательных учреждений системы Минобразования России»;

14. Письмо министерства образования и науки РФ от 16.05.2012 г. № МД-520/19 «Примерный перечень и характеристики современного спортивного оборудования и инвентаря для оснащения спортивных залов и сооружений государственных и муниципальных образовательных организаций».

3.5. Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Для проверки результативности процесса обучения по дополнительным общеразвивающим программам осуществляется промежуточная и итоговая аттестация.

На протяжении всего курса обучения учитель ведет:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ выполнения заданий, поделок, участия обучающихся в викторинах, активности обучающихся на занятиях;
- заполняет диагностическую карту достижений обучающегося (приложение №1);
- Заполняет оценочный лист защиты проекта (приложение №2)

| № | Название программы | Форма промежуточной аттестации (1 полугодие) | Форма итоговой аттестации (итоги года) |
|----------|--|---|--|
| 1 | «Школьный пресс-центр» | Статья для газеты/рубрика газеты | Защита коллективного проекта «Выпускаем школьную газету» (у каждого участника своя роль) |
| 2 | «Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование» | Участие в конкурсах, соревнованиях, мероприятиях | Защита проекта |
| 3 | «Звонкий голосок» | Выступления на мероприятиях, конкурсах | Заключительный концерт |
| 4 | «Волшебная глина» | Выставка работ | Защита проекта |
| 5 | «Юный столяр» | Выставка работ | Защита проекта |
| 6 | Спортивная секция «Баскетбол 5-7 кл.; 8-11 кл.» | Тестовый контроль | Выполнение нормативов контрольного теста |
| 7 | Спортивная секция «Белая ладья» | Участие в конкурсах, соревнованиях | Наблюдение тестирование |
| 8 | «Экология родного края» | Презентация результатов мини- | Защита проекта |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | исследования/ участие в экологических акциях | |
|--|--|--|--|

В данном разделе программы представлен перечень используемых в МБОУ г. Иркутска СОШ № 67 диагностических методик и материалов к промежуточной аттестации, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов:

| Направление | Название кружка | Диагностические методики оценивания планируемых результатов | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|-------|--------|-----|------|------|-----|------|
| Физкультурно-спортивное | Секция Баскетбола 5-7 кл.; 8-11 кл. | Зачет на знание теоретических вопросов Прохождение специализированных тестов (во время зачета каждый обучающийся демонстрирует свои физические качества) | | | | | | | | |
| | | Тестовый контроль | | | | | | | | |
| | | Общефизическая и специальная физическая подготовка. | | | | | | | | |
| | | № | Тесты | Класс | Оценка | | | | | |
| | | | | | «5» | | «4» | | «3» | |
| | | | | | М | Д | М | Д | М | Д |
| | | 1 | Ведение мяча с обводкой стоек (через 3 м). Отрезок 15 м. туда и обратно | 5-6 | 10 | 11 | 10,5 | 11,5 | 11 | 12 |
| | | | | 7 | 8,8 | 9,8 | 9,0 | 10 | 9,3 | 10,3 |
| | | | | 8 | 8,5 | 9,5 | 8,8 | 9,7 | 9,0 | 10 |
| | | | | 9-11 | 8,4 | 9,4 | 8,7 | 9,6 | 9,0 | 10 |
| | | 2 | Челночный бег 3x10м с ведением мяча (сек). | 5-6 | 8,6 | 9,0 | 8,9 | 9,2 | 9,2 | 9,4 |
| | | | | 7 | 8,3 | 8,6 | 8,5 | 8,8 | 8,8 | 9,0 |
| | | | | 8 | 8,1 | 8,5 | 8,4 | 8,7 | 8,7 | 9,0 |
| | | | | 9-11 | 8,0 | 8,4 | 8,3 | 8,6 | 8,6 | 9,0 |
| | | 3 | Штрафной бросок (из 10 бросков). | 5-6 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| 7 | 5 | | | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | | |
| 8 | 6 | | | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 | | |
| 9-11 | 6 | | | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 | | |
| 4 | Бросок в кольцо после ведения мяча (из 10 попыток). | 5-6 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | | |
| | | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 | | |
| | | 8 | 7 | 7 | 6 | 6 | 5 | 5 | | |
| | | 9-11 | 8 | 8 | 7 | 7 | 6 | 6 | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------|---|---|---|----|--------------------------------|----|----|----|----|
| | | 5 | Броски мяча в стенку с 3м и ловля после отскока за 30 сек (количество раз). | 5-6 | 19 | 18 | 18 | 17 | 17 | 16 |
| | | | | 7 | 20 | 19 | 19 | 18 | 18 | 17 |
| | | | | 8 | 21 | 20 | 19 | 18 | 18 | 17 |
| | | | | 9-11 | 22 | 20 | 20 | 19 | 19 | 19 |
| Спортивное | Белая ладья | <p>В дополнительном образовании нет единых образовательных стандартов диагностики освоения образовательных программ. В силу их индивидуального характера, каждый педагог разрабатывает свой пакет диагностических методик, отражающих её цели и задачи.</p> <p>Контрольно-оценочная деятельность – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной программы по окончании её изучения. Контроль учебной деятельности обучающихся обеспечивает получение информации о результатах их учебной деятельности. Способствует установлению внешней обратной связи (контроль педагога), и внутренней обратной связи (самоконтроль обучающегося). Оценивание – процесс интерпретации полученных результатов.</p> <p>Задачи контрольно-оценочных материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - установление фактического уровня предметных знаний (теоретического, терминологического, практического) и личностного развития, обучающегося по программе для дальнейшего проектирования индивидуального обучения и развития; - повышение мотивации обучающихся к саморазвитию, самопознанию, самоанализу, умению планировать свою дальнейшую деятельность; - принятие педагогических решений по коррекции учебновоспитательного процесса. <p>Таблица, приведенная ниже, демонстрирует технологию определения результатов личностного развития обучающихся по дополнительной образовательной программе за каждый год обучения. <i>(Таблица)</i></p> | | | | | | | | |
| | | Уровневая оценка | | Оценка успешности выполнения заданий | | Критерии оценки | | | | |
| | | | | | | Обучение игре в шахматы | | | | |
| | | 1 | | 2 | | 3 | | | | |
| | | | | | | Первый год обучения | | | | |
| Максимальный уровень (4,5 – 5) | | 86% - 100% | | Отличное знание ходов фигурами, пешками; | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------|-----------|---|--|
| | | | | <p>матование короля с наименьшим количеством ходов; прекрасное понимание основ шахматной стратегии и психологии шахматиста; отличная ориентация в открытых позициях, открытых линиях и диагоналях; умение играть с шахматными часами (блиц); понимание пешечной структуры и слабых полей; четкое проведение атаки пешечного меньшинства; прекрасное расположение фигур на форпостах; отличное понимание полузакрытых, закрытых позиций и проблем центра; уверенный розыгрыш гамбитов; блестящая атака и защита; уверенная игра при односторонних и разносторонних рокировках; отличное знание переходов из дебюта в миттельшпиль (середины игры) и основ тактического мастерства.</p> | |
| | | Хороший уровень (4 – 4,4) | 66% - 85% | <p>Хорошее знание ходов фигурами, пешками; матование одинокого</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--------------------------------|-----------|--|--|--|
| | | | | <p>короля с небольшим количеством ходов; хорошее понимание основ шахматной стратегии и психологии шахматиста; хорошая ориентация в открытых позициях, открытых линиях и диагоналях; умение играть с шахматными часами (блиц); понимание пешечной структуры и слабых полей; четкое проведение атаки пешечного меньшинства; приемлемое расположение фигур на форпостах; хорошее понимание полузакрытых, закрытых позиций и проблем центра; уверенный розыгрыш гамбитов; хорошая атака и защита; уверенная игра при односторонних и разносторонних рокировках; хорошее знание переходов из дебюта в миттельшпиль (середины игры) и основ тактического мастерства.</p> | | |
| | | Средний уровень (2,9 – 3,9) | 50% – 65% | Знание ходов фигурами, пешками; матование одинокого короля с большим количеством | | |

| | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|-------|--|--|--|
| | | | | ходов; некоторое понимание основ шахматной стратегии и психологии шахматиста; слабая ориентация в открытых позициях, открытых линиях и диагоналях; умение играть с шахматными часами (блиц); понимание пешечной структуры и слабых полей; нечеткое проведение атаки пешечного меньшинства; удовлетворительное расположение фигур на форпостах; частичное понимание полузакрытых, закрытых позиций и проблем центра; неуверенный розыгрыш гамбитов; слабая атака и защита; неуверенная игра при односторонних и разносторонних рокировках; некоторое знание переходов из дебюта в миттельшпиль (середины игры) и основ тактического мастерства. | | |
| | | Минимальный уровень (2 – 2,8) | < 50% | Слабое знание ходов фигурами, пешками; матование одинокого | | |

| | | | | | | |
|--|--|--------------------------------|------------|--|--|--|
| | | | | <p>короля с помощью педагога; непонимание основ шахматной стратегии и психологии шахматиста; плохая ориентация в открытых позициях, открытых линиях и диагоналях; умение играть с шахматными часами (блиц) с частыми ошибками; непонимание пешечной структуры и слабых полей; слабое проведение атаки пешечного меньшинства; неудовлетворительное расположение фигур на форпостах; непонимание полузакрытых, закрытых позиций и проблем центра; уверенный розыгрыш гамбитов; блестящая атака и защита; неуверенная игра при односторонних и разносторонних рокировках; плохое знание переходов из дебюта в миттельшпиль (середины игры) и основ тактического мастерства.</p> | | |
| | | Второй год обучения | | | | |
| | | Максимальный уровень (4,5 – 5) | 86% - 100% | Нахождение четкого плана в шахматной партии; знание эстетики и поэзии | | |

| | | | | | | |
|--|--|--------------------------------|-----------|---|--|--|
| | | | | шахмат; отличное вооружение волшебной силой комбинации; отличное знание стратегии игры; умение быстро и безошибочно играть с часами; знание психологии шахматиста; отличная атака и защита; глубокие познания в миттельшпиле. | | |
| | | Хороший уровень (4 – 4,4) | 66% - 85% | Нахождение четкого плана в шахматной партии; знание эстетики и поэзии шахмат; хорошее вооружение волшебной силой комбинации; хорошее знание стратегии игры; умение быстро и почти безошибочно играть с часами; знание психологии шахматиста; хорошая атака и защита; достаточные познания в миттельшпиле. | | |
| | | Средний уровень (2,9 – 3,9) | 50% – 65% | Нахождение плана в шахматной партии; знание эстетики и поэзии шахмат; слабое вооружение волшебной силой комбинации; некоторое знание стратегии игры; умение быстро, но с ошибками играть с часами; | | |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|------------|--|--|--|--|
| | | | | знание психологии шахматиста; слабая атака и защита; неглубокие познания в миттельшпиле. | | | |
| | | Минимальный уровень (2 – 2,8) | < 50% | Нахождение плана в шахматной партии с большим трудом; знание эстетики и поэзии шахмат; плохое вооружение волшебной силой комбинации; недостаточное знание стратегии игры; умение небыстро и с ошибками играть с часами; знание психологии шахматиста; плохие атака и защита; недостаточные познания в миттельшпиле | | | |
| | | Третий год обучения | | | | | |
| | | Максимальный уровень (4,5 – 5) | 86% - 100% | Четкое знание записи шахматной партии; умение быстро и безошибочно играть с часами; глубокие познания в миттельшпиле. | | | |
| | | Хороший уровень (4 – 4,4) | 66% - 85% | Четкое знание записи шахматной партии; умение быстро и безошибочно играть с часами; хорошие познания в миттельшпиле. | | | |

| | | | | |
|----------------|-----------------------------------|--|--|--|
| | | <p>Средний уровень (2,9 – 3,9)</p> <p>50% – 65%</p> <p>Четкое знание записи шахматной партии; умение быстро, но не безошибочно играть с часами; некоторые познания в миттельшпиле.</p> | | |
| | | <p>Минимальный уровень (2 – 2,8)</p> <p>< 50%</p> <p>Слабое знание записи шахматной партии; умение небыстро и с ошибками играть с часами; слабые познания в миттельшпиле.</p> | | |
| Художественное | Звонкий голосок | <p>Формы подведения итогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - концерт, - выступления уч-ся на мероприятиях в рамках школы в качестве солиста или участника ансамбля. <p>Основной метод оценивания – наблюдение педагога в ходе занятий, анализ подготовки и участия воспитанников вокальной студии в школьных мероприятиях, оценка зрителей, членов жюри, анализ результатов выступлений на различных мероприятиях, конкурсах.</p> <p>Критерии оценивания вокального выступления учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальность (1б.) 2. Художественная трактовка музыкального произведения(1б.) 3. Чистота интонации и качество звучания (1б.) 4. Красота тембра и сила голоса (1б.) 5. Сценическая культура (1б.) 6. Исполнительское мастерство (1б.) <p>Для получения промежуточного и итогового зачета необходимо набрать 3 балла.</p> | | |
| Художественное | Волшебная глина» «Юный столяр» | <p>Представленные изделия на выставку оцениваются по следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие тематике (1б.) 2. Дизайнерская оригинальность (1б.) | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>3. Качество и эстетический вид работы (1б.) 4. Композиционное решение (1б.) 5. Презентация изделия (1б.) Для получения промежуточного зачета необходимо набрать 3 балла.</p> <p>Цели и задачи конкурса-выставки: — Развитие творческих способностей — Выявление и поддержка ярких творческих индивидуальностей — Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия мира</p> <p>В выставке могут быть представлены индивидуальные работы и коллективные композиции.</p> <p>Требования к работам: Работа должна иметь название и сведения об авторе(ах): ФИО, возраст, класс. Работа должна быть выполнена с использованием изученных техник. Лучшие работы по решению администрации могут быть отмечены грамотами и поощрительными призами</p> <p>Формы подведения итогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие в выставках окружного и городского уровня • Участие в творческих конкурсах различного уровня. • Мониторинг уровня усвоения программы <p>Примерный список тем для выполнения творческих проектов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приспособление для удержания наждачной бумаги 2. Конструирование различных объектов из бумаги. 3. Подставка для карандашей, бумаги, кисточек и т.п. 4. Лопаточка для кухни. 5. Разделочная доска с декоративной отделкой. 6. Подставка под горячее из древесины. 7. Подставка для хранения сверл. 8. Ящик для комнатных цветов с декоративной отделкой. 9. Кормушка для птиц. 10. Флюгер. 11. Указка. 12. Игрушки из древесины, проволоки, жести. |
|--|--|--|

| | | |
|--------------------------|-------------|---|
| | | <p>13. Декоративные подсвечники из жести. 14. Брелок для ключей – открывалка для бутылок. 15. Детская лопата для уборки снега.</p> <p>Творческий проект по направлениям (на выбор учащегося):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Роспись глиняной игрушки <ul style="list-style-type: none"> • Декупаж, как развитие навыков работы с бумагой • Работа с тканью, усовершенствование имеющихся навыков • Вязание крючком, развитие навыков на новом уровне • Работа с бросовым материалом, как возможность проявить свой творческий потенциал в решении дизайнерских задач |
| Социально-педагогическое | Пресс-центр | <p>Критерии оценки газет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Оценивание фото-газеты. <ul style="list-style-type: none"> ▪ у газеты есть название, ▪ фотографии в газете подобраны под общую тематику газеты, ▪ фотографии подписаны, ▪ газета содержит необходимые графические элементы (рисунки, фон и другие графические элементы, обеспечивающие целостный дизайн газеты), ▪ в газете указаны члены редколлегии; из газеты понятно, чьим печатным органом она является, когда была выпущена и по какой теме. ▪ газета вызывает интерес. ○ Оценивание стенной газеты. <ul style="list-style-type: none"> ▪ формат газеты выполнен правильно (присутствуют шапка, эмблема, информационная полоса, девиз; все размеры соблюдены), ▪ информационная полоса содержит всю необходимую информацию, ▪ в газете присутствуют заметки разных жанров, ▪ темы статей подчинены теме газеты, ▪ в газете присутствуют необходимые графические элементы (рисунки и фотографии), ▪ газета грамотно сверстана (выдержано необходимое количество колонок, отсутствуют “кресты”, “сапоги”, “разрывы”, графические материалы кратны |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | | <p>ширине колонки),</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ все статьи подписаны, в газете указаны члены редколлегии, ▪ газета вызывает интерес. ○ Оценивание статьи. ▪ четко выдержан стиль статьи, ▪ отсутствуют стилистические ошибки, ▪ отсутствуют орфографические и грамматические ошибки, ▪ название вызывает интерес, ▪ статья вызывает интерес. ○ Оценивание дизайна газеты. ▪ графические элементы выполнены качественно, ▪ использование всех элементов оформления оправдано, ▪ в газете соблюден цветовой баланс, ▪ оформление оригинально, ▪ оформление вызывает интерес. |
| Туристско-краеведческое | Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование | <p>Оценка участия в конкурсах, соревнованиях, мероприятиях:</p> <p>1 балл за участие в каждом мероприятии</p> <p>Если обучающийся принял участие в мероприятиях:</p> <p>Более 70% от общего количества, то он получает 5 баллов</p> <p>70% - 4 балла</p> <p>50-40% -3 балла</p> <p>30-20% - 2 балла</p> <p>Менее 20% - 1 балл.</p> <p>Практические занятия на местности</p> <p>Участие в НПК</p> <p>Соревнования</p> |
| Естественно-научное | Экология родного края (программа «Экология родного края») | <p>Формы подведения итогов:</p> <p>Экология родного края. Образовательная программа предусматривает, как в целом учебно-воспитательном процессе можно реализовать задачу воспитания экологической культуры школьников через развитие интереса в области краеведения. Форма и режим занятий. Занятия проводятся за круглым столом, в форме диалога, чтобы дети могли приводить примеры, рассуждать отстаивать свою точку зрения, большая часть времени уделяется</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>практическим, творческим работам и работе над проектом. Подведение итогов, задание на лето. Требования к уровню.</p> <p>Критерии оценивания мини-исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 – обоснование, актуальность выбранной темы; 2 – замысел, идея, решение проблемы; 3 – реализация идеи (наличие исследовательской или проектной части); 4 - полученные результаты, выводы; 5 - презентация работы; 6 – доп. балл (особое мнение эксперта) <p>Примерные темы для проекта или мини-исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ природных источников в районе 2. Анализ характера питания семьи. 3. Антропогенное влияние на жизнедеятельность пчел на территории. 4. Антропогенное влияние на степные экосистемы. 5. Арифметическая и геометрическая прогрессии в окружающей нас жизни. 6. Атомная энергетика — плюсы и минусы 7. Бездомные собаки в городе. 8. Бездомные собаки в городской среде и опасность для здоровья человека. 9. Бездомные собаки как элемент экологической среды мегаполиса. 10. Биоиндикационные исследования районов с разной степенью загрязненности атмосферы и т.п. |
|--|--|---|

Методические материалы

В настоящем разделе представлен перечень методических ресурсов по каждой дополнительной общеразвивающей программе:

| Направление | Название кружка | Методические материалы |
|--------------------------|-----------------|---|
| Социально-педагогическое | Пресс-центр | <p>С методическими материалами можно познакомиться на сайте педагога http://kaverzina-alena-viktorovna.blogspot.com (раздел внеурочная и методическая деятельность)</p> <p>Памятки: «Как написать заголовок», «Жанры журналистики», «Терминология журналиста»</p> <p>Журнал «Школьный паровоз»: выпуск с 1-22</p> <p>Презентации: «Пресс-центр школы 67», презентация к мастер-классу «Выпускаем первую полосу экспресс-газеты»</p> <p>Материалы для экологической газеты.</p> <p>Буклеты к презентации школьного пресс-центра</p> <p>Сценарии мастер-классов: «Деловая игра «Редакция», «Выпускаем первую полосу экспресс-газеты»</p> <p>Раздаточный материал к занятиям и мастер -классам</p> <p>Игровой материал на тему «Словарь газетного дела»</p> <p>Сценарий занятия «Публицистические жанры в журналистике», «Виды форматов газет. Газетная полоса, газетная страница»</p> <p>Программа «Скрибус» для выпуска газеты</p> <p><u>Формы занятий:</u> лекции, семинары, практические работы (лабораторные занятия и практикумы).</p> <p><u>Формы работы:</u> групповые, индивидуальные.</p> <p><u>Методы и приемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• словесные (лекции, семинары, эвристические беседы);• наглядные;• анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;• практические (создание, издание и распространение школьной газеты или журнала);• проблемный;• диалоговый;• игровой;• лабораторные работы; |

| | | |
|----------------|-------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии. <p><u>Организационно-методические особенности занятий</u></p> <p>2/3 учебного времени рекомендуется отводить практикумам, лабораторным и тренинговым формам занятий. Теория и практика идут параллельно, обучение газетному делу (выпуск номеров газеты) сочетается с изучением теории.</p> <p><i>Рекомендуемая структура занятий:</i></p> <p><u>Разминка</u> (упражнения для настроения) - 5 мин.</p> <p><u>Завязка</u> (проблемная ситуация) -- 5 мин.</p> <p><u>Основная часть</u> (изучение теоретического материала) -15 мин.</p> <p><u>Актуализация</u> (практические навыки) - 15 мин.</p> <p><u>Подведение итогов. Рефлексия</u> - 5 мин.</p> |
| Художественное | «Звонкий голосок» | <p>С методическими материалами можно познакомиться на сайте педагога https://nsportal.ru/timakova-olga-aleksandrova (раздел «Моё портфолио»)</p> <p><i>Репертуар</i></p> <p>Песня «Горошина» В.Карасевой.</p> <p>«Песня о Москве» Ж.Колмогоровой.</p> <p>Песня «Осень золотая» Т.Барбакуц.</p> <p>Песня «Я люблю свою землю» Е.Птичкина.</p> <p>Русская народная песня «Из-за леса ясный сокол вылетает»</p> <p>«Песня о маме» А.Филлипенко</p> <p>Песня «Детство» П.Аедоницкого.</p> <p>Песня «Жар-птица» Л.Москалевой</p> <p>Песня «Хрустальный башмачок» Ю.Верижникова.</p> <p>Русская народная песня «Рождество Христово».</p> <p>Песня «Зимняя сказка» С.Крылова.</p> <p>Песня «Солдат, он парень бравый» В.Шаинского.</p> <p>Песня «Солдаты России» В.Петрова.</p> <p>Песня «Озорная». Ю.Верижникова.</p> <p>Песня «Принцесса» Ю.Гуцалюк.</p> <p>Песня «Млечный путь» Ю.Верижникова.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Песня «Пусть вечным будет мир» Ю.Антонова. Песня «Мир вам, люди» Б.Савельева Песня «Победа остается молодой». Ю .Помельников. Песня «Самая счастливая» Ю.Чичкова</p> <p>Используемая литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Белоусенко М.И.. Постановка певческого голоса. Белгород, 2006г 2.Соболев А. Речевые упражнения на уроках пения. 3.Огороднов Д., «Музыкально-певческое воспитание детей.» «Музыкальная Украина», Киев, 1989г. 4.Миловский С. Распевание на уроках пения и в детском хоре начальной школы, «Музыка», Москва, 1997г. 5. Никифоров Ю.С. « Детский академический хор» 2003г. 6. Струве Г. «Школьный хор М.1981г. 7. Школяр Л., Красильникова М. Критская Е. и др.: «Теория и методика музыкального образования детей» <p>Презентации: «Весело-грустно (мажор-минор)», «Средства музыкальной выразительности» Аудиосредства: магнитофон, микрофон, проигрыватель, электронные аудиозаписи и медиа – продукты</p> <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словесный (рассказ, беседа,объяснение); • объяснительно-иллюстративный; • репродуктивный (исполнение учащимися упражненийи произведений по образцупреподавателя); • фонетический (воздействие на голос посредством подбораупражнений, включающих в себя сочетание определенных звуков, для решения тех илииных проблем обучающихся); • «концентрический» метод М.И. Глинки (развитие голоса отпримарных тонов, наиболее удобных для воспроизведения, с постепеннымрасширением диапазона вверх и вниз). • эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления). <p>Уроки строятся примерно по одному плану:</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---------------------|---|---|
| | | <p>1. Разогрев вокального аппарата: несколько дыхательных упражнений -небольшие попевки.</p> <p>2. Работа над правильным вокальным формированием звука: -пение на одной ноте различных слогов для сглаживания разницы в произношении гласных ков - небольшие попевки с использованием различных слогов с перенесением их на различную роту и т. д.</p> <p>3. Исполнение вокального произведения.</p> |
| Естественно-научное | Экология родного края (программа «Экология родного края») | <p>Методическое обеспечение При реализации программы предусматривается применение следующих дидактических форм и методов:</p> <p>1. Аудиторно-лабораторные: – тематические лекции, рассказы, беседы, консультации преподавателя; – работа обучающихся с научной литературой; – проектная деятельность, выступления и доклады обучающихся; – викторины, конкурсы, обучающие экологические игры; – раздаточный материал, дидактические карточки; – посещение биологических музеев, выставок.</p> <p>2. Комплексные: – индивидуальные и групповые полевые и лабораторные исследовательские (проектные) работы обучающихся (наблюдения, опыты).</p> <p>Методическое обеспечение программы включает:</p> <p>1. Общедоступные практикумы для лабораторных занятий по зоологии беспозвоночных, ботанике; 2. Справочники и учебники по зоологии беспозвоночных, ботанике, экологии;</p> <p>Формы подведения итогов осуществления программы – проверка работ в альбомах (по завершении изучения каждого раздела – рубежная, в конце года – годовая, в конце обучения по программе – итоговая); – викторины, экологические игры по разделам (опознание изученных объектов по фотографиям и описание их характерных особенностей, ответы на вопросы); – написание исследовательской (проектной) работы и её защита на итоговых занятиях или на открытых городских конкурсах.</p> <p>Условия реализации программы</p> |

Материальное обеспечение

Осуществление учебного процесса требует наличия укомплектованного оборудования двух типов – лабораторного оборудования и технических средств обучения. В каждом из этих типов можно выделить две группы оборудования – общее и специальное.

Общее лабораторное оборудование, предоставляемое учебным заведением – это помещение классного типа со школьной доской, партами и стульями, электророзеткой, а также: вешалка, мусорное ведро, указки и расходные материалы: скотч, бумага, мел.

Специальное лабораторное оборудование: лупы, предметные и покровные стёкла, комплекты микропрепаратов, колбы, пробирки (большие и малые), биологические коллекции, коробки, банки; расходные материалы: марля, вата.

Технические средства обучения общего назначения: удлинитель, компьютер со струйным принтером и мультимедиапроектором.

Список литературы, используемый педагогом.

Для педагога:

1. Даревский И. С., Орлов Н. Л. Редкие и исчезающие животные. Земноводные и пресмыкающиеся: Справ. пособие. – М.: Высш. шк., 1988. – 519 с.
2. Жукова Т. И. Часы занимательной зоологии. Изд. 2, перераб. и доп. М.: Просвещение, 1962 – 152 с.
3. Мак-Фарленд Д., Поведение животных: психобиология, этология и эволюция: Пер. с англ. – М.: Мир, 1988 – 520 с
4. Озёров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Учебно-методическое издание. – М.: ФЦДЮТ, 216 с
5. Пепеляева О. А., Сунцова И. В. Поурочные разработки по общей биологии: 9 класс. – М.: ВАКО, 2006. – 464 с.
6. Соколов В. Е. Редкие и исчезающие животные. Млекопитающие: Справ. пособие. – М.: Высш. шк., 1986. – 519 с.
7. Суравегина И. Т., Сенкевич В. М. Как учить экологии: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1995. – 96 с.:
8. Суравегина И. Т., Сенкевич В. М. Экология и мир: Методическое пособие для учителя. – М.: Новая школа, 1994. – 128 с.
9. Фролова Е. Н. Практикум по зоологии беспозвоночных: Учебник. Пособие для студентов биол. фак. пед. ин-тов/ Е. Н. Фролова, Т. В Щербина, Т. Н. Михина. – 2-е изд., перераб. – М.:

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | | <p>Просвещение, 1985 – 231 с.</p> <p>10. Энциклопедический словарь юного натуралиста/ Э 61 Сост. А. Г. Рогожкин. – М.: Педагогика, 1981. – 406 с., ил.</p> <p>Для детей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кипятков В. Е. Поведение общественных насекомых. – М.: Знание, 1991 – 64 с. – (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Биология»; № 2) 2. Очерки о поведении животных: Сборник/Сост. Котенкова Е. В., Мешкова Н. Н. – М.: Знание, 1991. – 64 с. – (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Биология»; № 10) 3. Константинов А. И. Эхолокация животных. – М.: Знание, 1982. – 64 с. – (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Биология»; № 1) <p>Опубликовано 01.04.19 в 16:26 в группе «УРОК.РФ: группа для участников конкурсов»</p> <p>Список рекомендуемой литературы для детей и родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Горлов А.А. Жить в согласии с природой. – М., 2003 2. Ефремов П.Г., Пекпаев А.А. Знаешь ли ты животных нашего края? – Марийское книжное издательство, 1995. 3. Каневский З. Крик о помощи // Знание – сила, 2000. - №1 4. Копыт Н.Я, Скворцов, Е.С. Алкоголь и подростки. – М.: Медицина, 1995 5. Лаптев Л.П. Азбука закаливания. -: ФиС, 1998 6. Молодова Л.П. "Экологические праздники для детей". Мн: Асар, 1997г. 7. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск., 1996. 8. Мурманцев В.С., Юшкин Н.В. Человек и природа. – М.: 2001 9. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. – М., 2003. 10. Планета - наш дом. Мир вокруг нас. Учебник - хрестоматия по основам экологии для дошкольников и младших школьников. М, Лайда, 1995г. 11. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. Волшебница вода. Я и природа. – М., 1997. 12. Руденко И. Наследство Жана Нико. – М.: Медицина, 2003 13. Энциклопедия для детей. Биология. – М., 1994. |
| Туристско-краеведческое | Оздоровительный туризм и спортивное ориентирование | <p>Рисунки на тему «Любимый край»</p> <p>Проектные работы учащихся: «Экология моего края», «Туризм и спорт», «Спорт в моей семье», «Спорт в моём классе»</p> <p>Анкета «Разбор туристического похода»:</p> <p>Что понравилось и не понравилось в походе? Было ли трудно в походе? Когда?</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Какой участок маршрута особенно запомнился и почему? Как, по твоему мнению, справились со своими обязанностями командир группы, завхоз по питанию, старший проводник, другие «должностные» лица? Какие недостатки в снаряжении ты заметил? Кто показал себя настоящим туристом? Кого бы ты взял с собой в новый трудный поход и как бы распределил обязанности в группе, если бы ты был руководителем такого похода? Как отнеслись родители к твоему участию в походе?</p> <p>Медицинская аптечка, компас, карты Компьютерное тестирование по темам: «Знаки топографии», «Ориентирование» Карточки – задания Игры, викторины, КВН: «Внимание авария», «Безопасная дорога», «Безопасное колесо», «Лото», «Огонь – друг и враг человека»; <u>Некомандные элементарные спортивные игры</u></p> <p>- ориентирование на местности: компас, азимут, измерение расстояний, ориентирование по небесным светилам и особенностям местных предметов, топографические знаки, топографическая карта. Используются игры:</p> <p>"Север, юг, запад, восток". По компасу или по солнцу указывают играющим стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Затем громко называют какую-либо сторону горизонта, например "север", а все играющие должны быстро и четко сделать поворот, став лицом к северу. Кто ошибается, получает штрафное очко (приседание 5 раз). Руководитель называет другие стороны горизонта. Выигрывает тот, кто получит меньше штрафных очков</p> <p>"Наблюдатели". Во время прогулки группа делает привал в таком месте, откуда в одну сторону видны разнообразные местные предметы (столбы, дома, кусты и т.д.) В течении минуты ребята внимательно рассматривают ландшафт, стараясь запомнить все детали, а потом поворачиваются к нему спиной. Руководитель задает им различные вопросы относительно того, что они сейчас наблюдали.</p> <p>"Опоздал - шаг назад". На земле проводятся параллельные линии на расстоянии одного шага. На первой линии выстраиваются члены группы по росту. По команде "Разойдись" играющие разбегаются по площадке, после чего подается команда "Становись". Кто остается последним, тот</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>делает шаг назад на 2 линию. Затем игру повторяют. Выигрывает тот, кто остается на первой линии после проведения игры 5-7 раз.</p> <p>"Маскировка". Руководитель стоит спиной к группе. Ребята прячутся в кустах, за деревьями и по сигналу руководителя начинают незаметно к нему подбираться. Руководитель дает знак свистком. Дети должны "замереть" и тот ребенок, которого руководитель повернувшись увидит - выбывает из игры.</p> <p><u>Игры, переходящие в командные</u></p> <p>"Поиск клада". В этой игре участвует вся группа. До начала игры руководителю следует тайно спрятать клад, например, банку сгущенки и необходимо начертить точную карту лагеря и сделать копии по количеству участвующих команд. Каждая группа получает карту, на которой указан маршрут с азимутами и расстояниями до клада. По команде руководителя начинается поиск "клада".</p> <p>"Картографы". Группа получает план-карту местности лагеря, на которой обозначены особо важные объекты (палатки, кострища, источник воды и т.д.) на которые заранее прикрепляются таблички со схематичными обозначениями. Объекты посещаются в строгой последовательности, указанной на карте. При посещении объекта записывается его название и зарисовывается схематичное обозначение, на нём укрепленное. Оценивается скорость прохождения дистанции и наличие схематического изображения. Целью игры является знакомство с территорией лагеря и ближайшей к нему окрестностью.</p> <p>"Отгадай животное". Руководитель одному из ребят предлагает жестами показать животное, а ребята должны его угадать. Цель игры - создание доброжелательной и дружеской атмосферы в туристической группе. Селфи и видеосъемки приветствуются.</p> <p>"Освобождение партизан". "Неприятель" на территории лагеря сторожит пленных партизан, находящихся в закрытых палатках. Охранники размещаются по периметру лагеря, но к самому лагерю они приближаться не должны; им разрешается передвигаться в радиусе 30-50 м от своей стоянки. Эту границу следует условно обозначить, например, условными знаками на стволах деревьев, чтобы их было видно всем играющим. Каждый из партизан может за одно</p> |
|--|--|---|

проникновение в лагерь для пленных освободить только одного заключенного, для чего ему нужно передать какой-либо предмет (заранее предметы раздаются партизанам). Через оговоренный промежуток времени охранники и партизаны собираются в лагере. Победил тот, кто освободил больше "партизан". Цель игры - военно-патриотическое воспитание. Игру лучше проводить в местности, где в годы ВОВ было активно партизанское движение.

Командные элементарно-спортивные игры

"Перетягивание каната".

"Наведение переправы". В походе в лесу на пересеченной оврагами местности старшие ребята между деревьями натягивают канат. Ребята, предварительно сгруппированные в команды, на время перебираются по канату от одного дерева к другому, используя страховку и самостраховку. Цель игры: отработка туристических навыков.

Формы и методы работы:

- Занятия-беседы проводятся с целью формирования у детей элементарных представлений о туризме, а также природоведческих знаний. Здесь дети знакомятся с видами туризма, правилами туристов, с туристским снаряжением, с простейшими топографическими знаками, узнают о животных и растениях родного края, знакомятся с Красной книгой. В беседах используется иллюстративный материал.

- Экскурсии проводятся с целью расширения представлений о природе родного края.

- Практические занятия направлены на овладение детьми туристскими навыками и умениями: дети учатся правильно одеваться для похода, укладывать рюкзак, ориентироваться, знакомятся с планом и компасом, получают элементарные представления об оказании первой помощи при повреждении и травмах, учатся определять погоду по народным приметам. Практические занятия обычно проводятся либо в классной комнате, либо на спортивной площадке в игровой форме. Игры-упражнения и игры-соревнования в этом случае – лучшая форма обучения и закрепления туристских навыков.

- Прогулки-походы – небольшие прогулки по определённому маршруту, в процессе которых у детей закрепляются знания, полученные в беседах и на занятиях по ориентированию.

- Туристские прогулки – продолжительные прогулки на природу с соблюдением

| | | |
|----------------|-------------|--|
| | | <p>туристскою атрибутики, но без организации горячего питания и ночёвки.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Туристские слёты – праздники на природе с соблюдением элементов туристской атрибутики, имеющие развлекательную и соревновательную программу. •Фотовыставки и выставки рисунков о проведенных походах, путешествиях, слетах, соревнованиях, о работе кружка. •Соревнования служат стимулом в познании азбуки путешествий, в совершенствовании туристских навыков и навыков в спортивном ориентировании. •Конкурсы, викторины. Их главная цель – развить у учащихся интерес к региону. <p>Подготовка и проведение конкурсов и викторин способствует расширению кругозора учащихся, развитию умений работать в коллективе.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Выпуск газет. Данная форма работы может осуществляться как разово, так и систематически. Наряду с газетами, можно организовать оформление тематического стенда, отражающего свежую информацию о жизни туристского объединения. •Исследовательские проекты. Данная форма работы подразумевает организацию самостоятельной деятельности учащихся по решению конкретной проблемы. Учащийся (или группа учащихся) самостоятельно формулирует проблему (тему исследования), выдвигает гипотезы, разрабатывает алгоритм работы над проблемой, проводит необходимые исследования, собирает недостающую информацию, формулирует итоговые результаты <p>Основная учебная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Арефьев В. Е. Введение в туризм. Барнаул, 2002 2. Даньшин Н. К. Организация и технология туризма. Донецк, 2006. 3. Квартальнов В. А. Теория и практика туризма. М., 2003. 4. Костюкова О. И. Основы туризма. Владивосток, 1998. 5. Менеджмент туризма. Туризм как вид деятельности.//Н. И. Гаранин, И. В. Зорин, Е. Н. Ильина, В. А. Квартальнов и др. М., 2001. 6. Окишев П. А. Основы туризмоведения. Томск, 2005. 7. Организация туризма.//Под ред. Н. И. Кабушкина. Мн., 2005. |
| Художественное | Юный столяр | <p>Формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку); • групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); • коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции дети |

работают все вместе, не разделяя обязанностей).

Перечень материалов и оборудования для работы в объединении.

1. Учебное помещение.
2. Стенды с правилами техники безопасности.
3. Рабочие места учащихся.
4. Набор столярных инструментов.
5. Набор резчика по дереву.
6. Приспособления резчика по дереву.
7. Измерительные принадлежности.
8. Чертежные принадлежности.
9. Шкаф для хранения учебно - методической литературы.
10. Учебные стенды и наглядные пособия.
11. Шкаф для хранения работ учащихся.
12. Гардероб для учащихся.
13. Стол преподавателя.
14. Литература для учащихся.
15. Методическая литература.
16. Выставка изготовленных работ.
17. Материал для резьбы.
18. Оборудование для выполнения вспомогательных операций (станки).
19. Материал для отделочных работ.

Методические рекомендации по проведению занятия:

Занятия по программе проводятся в рамках классического традиционного занятия: комбинированным или моноцелевым способами. При этом используются следующие **методы обучения:**

- а) объяснительно- иллюстрированный, словесный - рассказ, объяснение, беседа, чтение литературы и наглядный просмотр кино и видеофильмов, демонстрация образцов изделий;
- б) репродуктивный – воспроизведений действий по заданию педагога;
- в) проблемный – педагог сам предлагает изготовление изделия и решение поставленной задачи;
- г) проблемно - поисковый – педагог ставит задачу обучающимся, решение поставленной задачи;
- Д) исследовательский - коллективная работа.

Методика проведения занятий по данной программе предусматривает посещение выставок народно прикладного творчества, музеев народного творчества, творческие встречи с другими

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>коллективами, а также практическую деятельность, являющуюся основой при выполнении резьбы и деревообработки.</p> <p>Проведение всех занятий педагог обязан начинать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие всех участников занятия; - повторения пройденного материала, (краткого обзора предыдущего занятия); - проверки домашнего задания (если оно задавалось); - введения в предлагаемый новый учебный материал или информацию путем рассказа и показа наглядных пособий или схем. <p>Основная часть занятий по программе строится, в основном, на практических (не менее 50% учебного времени) работах –<i>моноцелевым</i> способом. Однако на первых занятиях по каждому новому разделу программы применяя <i>комбинированный</i> способ – подача теоретического материала (не более 50 % учебного времени) с записью в тетрадь каждым обучающимся и последующей практической работой по данной теме индивидуально – групповым методом.</p> <p>В заключительной части занятия педагог обязан сформулировать советы и рекомендации по использованию предложенной информации и творческой деятельности на практике.</p> <p>Для закрепления темы занятия может проводиться <i>игровая часть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - викторины, конкурсы (с их подробным описанием в приложении); - разгадывание кроссвордов, загадок, ребусов (желательно тематического характера) и т.д. <p>При необходимости <i>контрольный опрос</i> может проводиться по ходу занятия. Взаимозаменяемость видов деятельности на уроке, их чередование, позволяет обеспечить профилактические меры для снятия усталости (здоровье сберегающие упражнения), производятся тренировки внимания и развития мобилизационных способностей личности. Программа по курсу строится на дидактическом принципе подачи материала « от простого к сложному ». Это достигается живым общением педагога с обучающимся позволяющим легко переходить от хорошо знакомого материал к новому, от простого к сложному, поскольку носит эмоциональный характер. Такой процесс восприятия материала наиболее эффективен.</p> <p style="text-align: center;">Литература</p> |
|--|--|---|

| | | |
|----------------|--------------------|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. А.Н. Портнов. Столярная обработка древесины. 5. О.Н. Маркелова. Декоративно-прикладное творчество. 6. С.К. Никулин. Программа для учреждений дополнительного образования. 7. Ю.А. Боровков. Технический справочник учителя технологии 8. А.С. Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе. 9. Я. Федотов. Волшебный мир дерева. 10. А.В. Березнев. Резьба по дереву. 11. А.С. Хворостов. Мастерим вместе с папой 12. А.М. Шепелев. Как построить сельский дом. 13. Х.И. Махмутова. Роспись по дереву 14. Материалы журналов: «Юный техник», «Школа и производство», «Сделай сам», «Советы домашнему мастеру». 15. Мультимедийные презентации и материалы интернет-сайтов по данной тематике. <p>Используются плакаты, таблицы. При проведении практических работ в качестве раздаточного материала лучше использовать инструкционные или технологические карты, шаблоны, при этом каждый учащийся выполняет работу самостоятельно. Учитель следит за ходом работы и, по мере необходимости, инструктирует учащихся.</p> |
| Художественное | «Волшебная глинка» | <p>Входящая диагностика на начало года</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лепил из глины раньше? 2. Любишь рисовать? 3. Что больше всего любишь рисовать, лепить? 4. Кто такие художники и для чего они, что делают? 5. Твоя любимая сказка? 6. Твой любимый герой из мультфильма? 7. Какие сказки ты знаешь? 8. Любишь читать книги (тебе читают)? 9. Какие сказки вы читали в последний раз? 10. Любишь животных? 11. Каких животных ты знаешь? 12. Есть дома животные? 13. За что ты любишь животных? |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>14. Какой твой любимый предмет в школе (если учишься)?</p> <p>15. Какие стихи, песни ты знаешь о животных?</p> <p>16. Какие глиняные игрушки ты видел раньше?</p> <p>17. Какой твой любимый цвет (или несколько)?</p> <p>18. Какие предметы делают из глины?</p> <p>19. Твоя любимая игрушка?</p> <p>20. Бывает тебе скучно и почему?</p> <p>21. Из чего делают горшок для цветов?</p> <p>22. Что слепил ты первый раз (если лепил)?</p> <p>23. Любишь лепить?</p> <p>Текущая диагностика в 1-ом полугодии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Был ли ты в художественном музее? 2. Что означает профессия художник? 3. Чем работают художники? 4. С какими еще материалами работает художник? 5. Знаешь ли ты что означает краски и какие? 6. Назови три основных цвета? 7. Назови 7 цветов радуги? 8. Какие цвета получаются, если смешать Желтый + красный, Желтый + синий, Красный + синий? 9. Какой орнамент нарисован на Филимоновской игрушке? 10. Чем отличается пластилин от глины? 11. Как соединить детали к основной форме? 12. Как называется такой состав - жидкая глина? 13. Что можно подмешать в глину и зачем? 14. Какие враги существуют у глины для лепки? 15. Для чего делаются вещи? 16. Где можно увидеть вещи из глины? 17. Где применяется глина у нас в жизни? 18. Что означает слово «ладья»? <p>Текущая диагностика. Анкетирование во 2-м полугодии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Где добывается глина? |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 2. Какие свойства глины ты знаешь (тощая, жидкая)? 3. Что означает «тощая, жидкая»? (разная фракция) 4. Что означает «шликер», для чего его применяют? 5. Что означает значение «шамот», для чего его применяют? 6. Для чего нужна в работе маленькая деревянная дощечка? 7. Для чего нужен пластик на стол размером 25х25 см? 8. Назови три основных цвета? 9. Что означает «холодный» цвет? 10. Что означает «теплый» цвет? 11. Что означает термин «вытянуть» в лепке? 12. Что означает термин «сборная» лепка и что лепится по такому способу? 13. Назови семь основных цветов или семь цветов радуги? 14. Что означает термин «комбинированная» лепка? («вытянуть» + «сборная») 15. Какие народные игрушки ты знаешь? 16. Что означает слово «декоративный»? (украшаю) 17. Что означает слово «прикладной»? (прикладывать руки) 18. Почему искусство стало традиционным? (из поколения в поколение передаются навыки ремесла и творчества) 19. Что в искусстве является главной темой? (любая, в основном «любовь»). <p style="text-align: center;">Литература для детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Большая книга русских сказок и былин» обр. Карнаухова И. Москва, РОСМЭН, 2001. 2. Бажов «Каменный цветок», Москва, РОСМЭН, 2001. 3. «Большая книга животных», Атлас, Хрестоматия, авт. Сост. Неволина Е Москва, «ОЛМА-ПРЕСС», 2003. 4. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство», учебник для учащихся 5-8 классов в 4 частях, Обнинск, «Титул» часть 2-я «Основы живописи», 2002, часть 3-я «Основы композиции», 2001., часть 4-я «Краткий словарь художественных терминов», 1998. <p>Литература, применяемая педагогом для выполнения программы (тематического плана)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Богуславская И.Н. «Русская глиняная игрушка». Ленинград, «Искусство», 1975. 2. Герчук Ю.Я. «Что такое орнамент». Москва, «Галларт», 1998. 3. Жегалова С.К. «Русская народная живопись». Москва. «Просвещение», 1984. |
|--|--|---|

| | | <p>4. Липунова С. «Волшебная глина», Смоленск, 2001. 5. Ипполитова Э. «Подарки», энциклопедия, Москва, 1999. 6. Фокина «Орнамент». Ростов-на-Дону, 2000.</p> <p>Схема самооценки:</p> <table border="1" data-bbox="786 336 2132 451"> <thead> <tr> <th data-bbox="786 336 1122 411">Тема, раздел</th> <th data-bbox="1122 336 1458 411">Что мною сделано?</th> <th data-bbox="1458 336 1794 411">Мои успехи и достижения</th> <th data-bbox="1794 336 2132 411">Над чем мне надо работать?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="786 411 1122 451"></td> <td data-bbox="1122 411 1458 451"></td> <td data-bbox="1458 411 1794 451"></td> <td data-bbox="1794 411 2132 451"></td> </tr> </tbody> </table> | Тема, раздел | Что мною сделано? | Мои успехи и достижения | Над чем мне надо работать? | | | | |
|--------------|-------------------|--|----------------------------|-------------------|-------------------------|----------------------------|--|--|--|--|
| Тема, раздел | Что мною сделано? | Мои успехи и достижения | Над чем мне надо работать? | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Спортивное | «Белая ладья» | <p>Методические материалы У педагога имеется методическая литература, дидактические игры и задания для различных возрастных групп школьников. Важное значение на занятиях имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных занятий, создания игровых ситуаций. Это особенно важно младшим школьникам. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, проведение которых заметно оживляет и активизирует познавательный процесс на занятиях. Некоторые рекомендуемые дидактические игры и задания для детей младшей группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешке прячутся все фигуры, необходимо на ощупь определить их. 2. «Да или нет». Педагог берет две фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. 3. «Игра на уничтожение». Чтобы сформировать у ребенка внутренний план действий, педагог играет с ребенком ограниченным числом фигур, пока кто-то не побьет все фигуры противника. 4. «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. 5. «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры». 6. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры противника, уничтожая каждым ходом по фигуре. <p>Также рекомендуются использовать и такие игры: «Перехитри часовых», «Защита контрольного поля», «Взятие», «Ограничение подвижности», где присутствуют</p> | | | | | | | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>«заколдованные» фигуры и «заминированные» полями моделируют в доступном виде для детей те или иные реальные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре. Все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.</p> <p>Формы и методы подбираются с учетом особенностей детей в группе и учитывая изучаемый материал. Основные формы работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Групповые занятия: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> лекция: теоретические вопросы объясняет педагог; <input type="checkbox"/> семинар: один или несколько учащихся готовят для выступления доклад на определенную теоретическую тему; группа и преподаватель выступают в роли слушателей и оппонентов; 24 <input type="checkbox"/> диалог: "столкновение" двух противоположных точек зрения. Пример: обсуждение дебюта, который, с точки зрения теории Стейница, является неправильным и некорректным, а с точки зрения гипермодернистов совершенно обоснованным. Учащиеся заранее получают материал к занятию и готовятся к полемике. 2. Занятия по подгруппам. Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные учащиеся еще продолжают игру. 3. Индивидуальная работа: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> работа с заданиями по тактике (на карточках); <input type="checkbox"/> работа с дебютной картотекой; <input type="checkbox"/> работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно); <input type="checkbox"/> тренировочные партии с преподавателем; <input type="checkbox"/> тренировочные партии с компьютером; <input type="checkbox"/> разбор сыгранной партии. 4. Игра на турнире. <ol style="list-style-type: none"> 1. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира. 2. Тематические турниры по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля. 3. Тематические сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов. 4. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин. или 5 мин. на всю партию. 5. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами. |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>6. Конкурс решения задач или комбинаций сочетает в себе два элемента соревновательный и обучающий, являясь следующим звеном между обычным теоретическим занятием и турнирной шахматной партией.</p> <p>7. Шахматные партии с консультацией: одна группа учащихся играет против другой, имея право совещаться по поводу выбора хода.</p> <p>8. Сеансы одновременной игры. Проводят более сильные шахматисты против своих менее опытных противников.</p> <p>Методы обучения. Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов: от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении детей правилам игры, элементарной технике реализации перевеса.</p> <p>В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он, практически, неприменим для изучения более сложных вопросов. Основным методом становится продуктивный. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат.</p> <p>При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективным изучение дебютной теории становится в том случае, если большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам и разбор партий позволяют научить школьника основным способам изучения начала шахматной партии.</p> <p>И, наконец, метод проблемного обучения используется на всех этапах программы, особенно при рассмотрении различий между отдельными школами игры. Дело в том, что, с точки зрения разных направлений шахматной мысли, один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно и правильными, и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя и понять, что неизблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.</p> <p>Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом. · Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не |
|--|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>пассивное созерцание со стороны;</p> <ul style="list-style-type: none"> · Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала. <p>Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:</p> <p>принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> · принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом; · принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира; · принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора; · принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности. <p>Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.</p> <p>Основные методы обучения:</p> <p>Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.</p> <p>На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При знакомстве с шахматными фигурами. 2. При изучении шахматной доски. 3. При обучении правилам игры; 4. При реализации материального перевеса. <p>Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат,</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.</p> <p>При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельвает самостоятельно.</p> <p>26</p> <p>В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).</p> <p>На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).</p> <p>Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.</p> <p>Основные формы и средства обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая игра. 2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов. 3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения; 4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки. 5. Участие в турнирах и соревнованиях. <p>Эти методы обучения шахматной игре представлены в таблице.</p> <p>Ситуации Методы коррекции</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот. Воспитанник играет тренировочные партии, в которых тренер обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода. 2. Юный шахматист играет ком |
|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>осторожно и пассивно. Учащемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений). Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры. Вместе с воспитанником вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает противник). Методическое информационное обеспечение программы Справочники. Энциклопедия шахматных дебютов: <input type="checkbox"/> Том I - Белград, 2004 – 348с. <input type="checkbox"/> Том II - Белград, 2005 – 398с. <input type="checkbox"/> Том III - Белград, 2006 – 402с. <input type="checkbox"/> Том IV - Белград, 2008 – 464с. Малая дебютная энциклопедия – Я.Б. Эстрин, М. Калинченко – М.: Фис. 2005-672с. Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с. Учебные пособия. 27 <input type="checkbox"/> 2000 шахматных задач 1-2 разряд. <input type="checkbox"/> В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник. Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с. Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с. Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с. Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с. <input type="checkbox"/> В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.- СПб, 2004-96с. <input type="checkbox"/> В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания. Тест партии: 1 год – СПб, 2006-95с.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | | <input type="checkbox"/> Тест партии. В какую силу я играю? <input type="checkbox"/> Часть 2. Полуоткрытые дебюты - СПб – 2010-95с. Часть 3. Закрытые дебюты - СПб – 2010-95с. Методические рекомендации: «Методические рекомендации по проведению учебных занятий» Наглядные средства обучения: Демонстрационная доска, фигуры. Презентация «Шахматы в картинках». Портреты шахматистов. Альбом - достижения учащихся объединения «Шахматы» /фотоматериалы, грамоты, дипломы, результаты соревнований/ |
| Физкультурно-спортивное | Спортивная секция «Баскетбол 5-7 кл.; 8-11 кл.» | <p>Методы и формы обучения</p> <p>Словесные методы: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.</p> <p>Наглядные методы: показ упражнений, наглядные пособия, видеофильмов.</p> <p>Практические методы: Метод упражнений; игровой; соревновательный, круговой тренировки.</p> <p>Формы обучения: Индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная.</p> <p>Материально-техническое обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Щиты с кольцами 2. Стойки для обводки 3. Гимнастическая стенка 4. Гимнастическая скамейка 5. Скакалки 6. Гимнастические маты 7. Мячи баскетбольные 8. Гантели различной массы 9. Насос ручной со штурцером. <p style="text-align: center;">Дополнительные обобщающие материалы</p> |

Литература для учителя:

- Организация работы спортивных секции в школе: программы и рекомендации/ авт.-сост. А.Н. Каинов. – Волгоград: Учитель 2010.
- Баландин Г.А. Урок физкультуры в современной школе. Г.А. Баландин, Н.Н. Назарова, Т.Н. Казакова. – М.: Советский спорт, 2007.
- Ковалько В.И. Индивидуальная тренировка Кузнецов В.С. Упражнения и игры с мячом, 2009.
- Мини – баскетбол в школе. Ю.Ф. Буйлин
- Воспитание физических качеств (метод пособие) 2004 год.
- Методика физического воспитания учащихся 10-11 классов 2005 год

Интернет – ресурсы

Сеть творческих учителей www.it-n.ru

<http://www.bibliotekar.ru> библиотека

<http://ru.savefrom.net/> для скачивания видео с интернета

http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=22924&tmpl=com Сеть

творческих учителей,

[http://www.openclass.ru/sub/Физическая культура](http://www.openclass.ru/sub/Физическая_культура)

Сообщество взаимопомощи учителей, физическая культура. Обществу учителей физической культуры.

<http://www.uchportal.ru> Учительский портал.

<http://ballplay.narod.ru> Персональный сайт

Скиндера Александра Васильевича. На сайте очень много полезной информации по методике подготовки баскетболистов.

<http://www.kes-basket.ru/> Школьная баскетбольная лига.

<http://g2p.tatarstan.ru/rus/info.php?id=6990> Информационный сайт

министерства Республики Татарстан, физкультура

Литература для учащихся:

Литвинов Е.Н. Физкультура! Физкультура! _ М.: Просвещение. 2004

Мейксон Г.Б. Физическая культура для 5-7 классов. М.: Просвещение, 2011

Виленский М.Я.; Туревский И.М. ; Матвеев А.П. Физическая культура: 8-9 кл. – М.: Просвещение, 2011

Лях В.И., Зданевич А.А. Физическая культура: 10-11 кл. – М.: Просвещение, 2011

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩЕГОСЯ
по программам дополнительного образования**

Ф.И. _____

Объединение _____

| Дата | | 1 п/г | 2 п/г | Итого |
|--|---|-------|-------|-------|
| Предметные результаты (познавательная активность) | | | | |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| Метапредметные результаты (социальная активность) | | | | |
| 1 | Умение организовывать свою деятельность | | | |
| 2 | Умение мыслить и работать с информацией | | | |
| 3 | Коммуникативные навыки, коллективизм | | | |
| Личностные результаты | | | | |
| 1 | Мотивация к познанию и творчеству | | | |
| 2 | Ответственность | | | |
| 3 | Способность к рефлексии | | | |
| 4 | Активность и инициативность | | | |
| 5 | Ценностное отношение к окружающему миру | | | |

Наименование предметных результатов в каждом объединении различно, это заполняется педагогом дополнительного образования с учётом специфики программы.

Для определения уровня развития установлены следующие уровни и подуровни:

| Красный | | Жёлтый | Зеленый | |
|--|--|--|--|--|
| Низкий критический «1» | Низкий «2» | Средний «3» | Повышенный «4» | Высокий «5» |
| 14% и меньше | 49-15% | 50-65% | 66-89% | 90-100% |
| Показатели предметного результата | | | | |
| Ребенок не в состоянии выполнять простейшие практические задания. Интересы к творчеству и развитию нет | Элементарный уровень деятельности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания). Интересы к творчеству нет. Овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности. Испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога не проявляет творческой инициативы. При решении проблем, как правило, прибегает к помощи педагога, при этом допускает ошибки. Владеет менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков. Не использует в речи специальные термины | Репродуктивный уровень деятельности (выполняет в основном задания на основе образца). Объем усвоенных навыков соблюдения правил безопасности составляет 1/2. Работает с оборудованием с помощью педагога. Неустойчивый интерес к творчеству. Легко включается в работу по реализации предложенного педагогом. Самостоятельно справляется с работой. Высказывает интересные идеи, но затрудняется с их воплощением. Владеет 1/2 предусмотренных умений и навыков. Ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины. | Репродуктивный, частично поисковый уровни (выполняет работу по образцу, иногда проявляет творческую инициативу). Объем усвоенных навыков соблюдения правил безопасности составляет более 1/2. Работает с оборудованием практически самостоятельно, иногда прибегает к помощи педагога. Объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2. Ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой. | Творческий уровень деятельности. Легко увлекается творческим делом. Отличается беглостью, оригинальностью мышления, богатым воображением. Творческую инициативу проявляет в большинстве случаев. Способен реализовать собственный замысел. Освоил весь объем навыков соблюдения техники безопасности. Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей. Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренным и программой за конкретный период. Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | содержанием |
| Творческие работы не представляет | Представляет свои творческие работы в объединении | Представляет свои творческие работы в учреждении. | Представляет свои работы на уровне города. Имеет высокие результаты на уровне учреждения. | Стабильно высокие результаты на уровне учреждения. Результативное участие в мероприятиях на городском, возможно – всероссийском, международном уровнях. |
| Показатели метапредметного результата | | | | |
| Регулятивные – умение организовывать свою деятельность | | | | |
| Не справляется с заданием | Слабо справляется с заданием, недостаточно внимательно. Часто обращается к помощи педагога. | Выполняет задания старательно, часто ошибается. Постоянно прибегает к помощи педагога. Делает попытки анализа своей деятельности | Выполняет задания старательно, но с небольшими ошибками. Обращается к помощи педагога. Способен анализировать и делать выводы | Справляется с заданиями самостоятельно, используя полученные знания и умения. Способен анализировать и учитывать ошибки в своей дальнейшей деятельности. Имеет свое мнение и может аргументированно отстаивать |
| Познавательные – умение мыслить и работать с информацией | | | | |
| Не умеет воспринимать информацию | Затрудняется в восприятии информации, в ее поиске, не может вычленить необходимую. Действует совместно с педагогом | Иногда затрудняется в восприятии информации, в ее поиске, вычлениет необходимую при помощи педагога, затрудняется осмыслить ее и использовать в задании. Действует совместно с педагогом. | По заданию педагога или при поддержке может подобрать необходимый материал, его переработать и представить на доступном уровне. | Способен самостоятельно или при консультационной поддержке педагога определить какая информация нужна, найти ее и использовать на доступном уровне. |
| Коммуникативные – умения (навыки) общения | | | | |
| Не общается с товарищами | Замкнут. Неохотно идет на контакт. Неуважительно относится к товарищам, не помогает в сложных ситуациях. Не участвует в | Имеет узкий, но постоянный круг друзей. Сам не проявляет желания помочь, но к просьбам бывает отзывчив. Иногда не считается с товарищами. Иногда принимает | Имеет постоянный круг друзей, желание помочь другим. Способен выслушать другого, считается с мнением | Широкий круг общения. Всегда придет на помощь товарищу. С удовольствием принимает участие в социально- значимых делах. |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | совместных социальнозначимых делах. Неохотно участвует в работе малыми группами на занятии. Точку зрения свою не обозначает. | участие, чаще пассивное, в социально- значимых делах. Имеет точку зрения, но не может ее аргументированно отстоять. | товарищей. Принимает участие в социальнозначимых делах. Способен изложить свою точку зрения. | Способен изложить свою точку зрения, обосновать ее и отстоять. |
| Показатели личностного результата | | | | |
| Мотивация к познанию и творчеству | | | | |
| Отсутствует мотивация | Случайная, навязанная извне – родители, друзья. Неосознанный интерес, поддерживается педагогом | Неустойчивая. Зависит от результативности занятий. Интерес на уровне любознательности, иногда поддерживается самостоятельно. | Стабильная, интерес на уровне увлечения, иногда поддерживается самостоятельно. | Устойчивая. Интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно. |
| Способность к рефлексии | | | | |
| Не умеет оценивать | Оценивает однозначно – хорошо или плохо. Не склонен оценивать свои поступки. Затрудняется объяснить смысл своих оценок, поступков. Иногда - в диалоге с педагогом | Оценивает, используя собственную логику и предшествующий опыт. Объясняет смысл своих поступков и оценок в диалоге с педагогом. Делает попытки развернутого объяснения. | Адекватно ситуации оценивает свои поступки. Мотивированно может объяснить их причину. Способен признавать неправоту. | Оценивает на основе общечеловеческих ценностей. Анализирует мотивы своих поступков и целей, делает выводы. Способен признать свою неправоту. |
| Ответственность | | | | |
| Часто не посещает занятия по неуважительной причине | Не ощущает себя ответственным за поступки и не задумывается о последствиях. Опаздывает на занятия. | Ориентируется в правах и обязанностях как обучающегося, но не всегда выполняет возложенные обязанности. Редко опаздывает на занятия. | Дисциплинирован, ответственен, организован, но не всегда выполняет возложенные обязанности. | Дисциплинирован, чувствует себя ответственным за порученное дело, иногда призывает окружающих к ответственности. Выполняет порученное. Без уважительной причины не задерживается |
| Активность и инициативность | | | | |
| Не проявляет инициативу, чаще | Не проявляет инициативу, даже, если интересно. Действует только, если скажет | Иногда проявляет инициативу. Не берет на себя активную роль, но может дать совет и оказать | При работе в парах или группе берет на себя | Выполняет порученное дело с инициативой. Всегда привносит элементы |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| бездействует | педагог (в рамках занятия). Спрашивает, что делать дальше, не предлагает свой вариант дальнейших действий. Не стремится стать лидером | помощь. Иногда проявляет склонность к лидерству | активную роль, может дать совет и оказать помощь. К выполнению задания подходит творчески. | творчества. Предлагает свои пути решения проблемы. Часто оказывается лидером. Привлекает к себе других детей. |
| Ценностное отношение к окружающему миру, людям | | | | |
| Не интересуется тем, что происходит вокруг | Не придает значения окружающему миру. Не ощущает своей причастности к истории, культуре родного края. Редко проявляет сопереживание и не стремится к участию в добрых делах. Не стремится к общению с окружающими. | Проявляет интерес к историческому и культурному прошлому, стремится понять и узнать об окружающем мире, но интерес не стабилен. Не равнодушен к проблемам товарищей, но не торопится оказать помощь. Иногда участвует в коллективной деятельности по изучению и сохранению окружающей среды. | Проявляет стабильный интерес к историческому и культурному прошлому, стремится понять и узнать об окружающем мире. Ценит дружбу и старается оказать помощь товарищам. Участвует в коллективной деятельности по изучению и сохранению окружающей среды. | Ориентируется в мире ценностей, в достижениях культуры, науки. Может объяснить значение памятников истории и культуры. Осознает ценность природы в жизни человека. Понимает, что может внести свой вклад в сохранение и развитие окружающей среды и участвует в мероприятиях по защите окружающей среды. Ценит дружбу и справедливое отношение. |

Приложение 2

Карта оценки ИИП ООО

| 1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем | ФИ учащегося (класс). | | | | |
|---|-----------------------|--|--|--|--|
| Темы проектов (продукт): | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации | Баллы | | | | | |
| Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников | 3 | | | | | |
| Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников | 2 | | | | | |
| Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 1.2. Постановка проблемы | Баллы | | | | | |
| Проблема сформулирована, обоснована (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза) | 3 | | | | | |
| Проблема сформулирована, в целом обоснована (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза), но не приведены доказательства | 2 | | | | | |
| Проблема сформулирована , но частично обоснована , (для учебно -исследовательской работы - гипотеза отсутствует) | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта | Баллы | | | | | |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города. | 3 | | | | | |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания | 2 | | | | | |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы | Баллы | | | | | |
| Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны | 3 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--------------|--|--|--|--|--|
| необходимые выводы, намечены перспективы работы | | | | | | |
| Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 | | | | | |
| Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе | Баллы | | | | | |
| Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта | 3 | | | | | |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества | 2 | | | | | |
| Работа шаблонная . Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта | баллы | | | | | |
| Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению | 3 | | | | | |
| Проектный продукт полезен, круг лиц , которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта. | 2 | | | | | |
| Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц , которыми он может быть востребован, указан неявно | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| 2. Сформированность предметных знаний и способов действий | | | | | | |
| Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта | Баллы | | | | | |
| Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты | 3 | | | | | |
| Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными | 2 | | | | | |
| Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут | 1 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------|--|--|--|--|--|
| быть до конца не достигнуты | | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта | Баллы | | | | | |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы | 3 | | | | | |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы | 2 | | | | | |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 2.3. Качество проектного продукта | баллы | | | | | |
| Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 | | | | | |
| Продукт не полностью соответствует требованиям качества | 2 | | | | | |
| Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств | баллы | | | | | |
| Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы | 3 | | | | | |
| Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | 2 | | | | | |
| Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| 3. Сформированность регулятивных действий | | | | | | |
| Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части | Баллы | | | | | |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами | 3 | | | | | |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и | 2 | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------|--|--|--|--|--|
| четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | | | | | | |
| Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения | Баллы | | | | | |
| Цель сформулирована, четко обоснована, дан развернутый план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности | 3 | | | | | |
| Цель сформулирована, в целом обоснована, задачи реализуются последовательно, контроль и коррекция частично осуществлялись с помощью руководителя проекта. | 2 | | | | | |
| Цель сформулирована, частично обоснована, дан краткий план ее достижения, контроль и коррекция осуществлялись с помощью руководителя проекта. | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада | баллы | | | | | |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы | 3 | | | | | |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 | | | | | |
| Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно , дано сравнение ожидаемого и полученного результатов | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию | баллы | | | | | |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент | 3 | | | | | |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента | 2 | | | | | |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| 4. Сформированность коммуникативных действий | | | | | | |
| Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность | баллы | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------|--|--|--|--|--|
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3 | | | | | |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 2 | | | | | |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения | баллы | | | | | |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 | | | | | |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | 2 | | | | | |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения | 1 | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| Критерий 4.3. Оформление компьютерной презентации проекта | баллы | | | | | |
| Презентация полностью соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Высокий уровень владения ИКТ-компетентностью | 3 | | | | | |
| Презентация в целом соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в целом в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Средний уровень владения ИКТ-компетентностью | 2 | | | | | |
| Презентация соответствует теме и плану проекта, выполнена с частичным использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.), не | 1 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------|--|--|--|--|--|
| соответствует требованиям к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Низкий уровень владения ИКТ-компетентностью | | | | | | |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла | 0 | | | | | |
| ИТОГО: | | | | | | |
| УРОВЕНЬ | | | | | | |

С целью определения степени самостоятельности обучающихся в ходе выполнения проекта учитываются четыре уровня сформированности навыков проектной деятельности:

0 баллов – низкий уровень;

1 балл – базовый уровень;

2 балла – повышенный уровень;

3 балла – высокий уровень.

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

| УРОВЕНЬ | ОТМЕТКА | КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ |
|----------------------|---------------------|--------------------------|
| Высокий уровень | отлично | 45 - 51 первичных баллов |
| Повышенный уровень | хорошо | 35 - 44 первичных баллов |
| Базовый уровень | удовлетворительно | 17 – 34 первичных баллов |
| Ниже базового уровня | неудовлетворительно | менее 17 баллов |

Низкий критический уровень – это учащиеся, которые не выполняли проект

Учитель _____ (_____)

Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации дополнительной образовательной программы МБОУ г. Иркутска СОШ № 67

| Направление мероприятий | Мероприятия (механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий) | Сроки реализации | Ответственный за контроль состояния системы условий |
|-------------------------------------|--|------------------|---|
| I. Нормативное обеспечение введения | Внесение необходимых изменений в локальные нормативные акты, обеспечивающие реализацию ДОП | Ежегодно | Директор школы |
| | Внесение изменений и дополнений в дополнительную образовательную программу соответствии с документами Минобрнауки РФ | Ежегодно | Заместитель директора по ВР |
| | Организация изучения нормативно-правовых документов, регламентирующих реализацию дополнительного образования педагогическим коллективом школы | Постоянно | Администрация школы, руководители МО |
| II. Финансовое обеспечение | Определение объёма расходов, необходимых для реализации ДОП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | Май - декабрь | Директор школы |
| | Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | Ежегодно | Директор школы |
| | Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками и педагогами дополнительного образования | Ежегодно | Директор школы |
| III. Организационное Обеспечение | Формирование — учебного плана; — рабочих программ ДОП — календарного учебного графика; — расписания | Ежегодно | Администрация школы |
| | | | |
| IV. Кадровое обеспечение | Анализ кадрового обеспечения реализации ДОП | Ежегодно | Заместитель директора по УВР |
| | Обеспечение условий для прохождения аттестации педагогических кадров | Поэтапно | Директор Школы |

| | | | |
|---|--|-------------------------|--|
| | Обеспечение условий для непрерывного профессионального развития педагогических работников школы. | Поэтапно | Директор Школы |
| V. Информационное Обеспечение | Размещение на сайте школы информационных материалов о ходе реализации ДОП | В течение учебного года | Заместители директора по УВР |
| | Информирование родительской общественности о ходе реализации ДОП | Ежегодно | Директор школы |
| | Внесение информации о ходе реализации ДОП в публичный отчет школы | Июнь-август | Заместители директора по УВР |
| VI. Материально-техническое обеспечение | Приобретение учебно-лабораторного и компьютерного оборудования | В течение года | Директор школы Заместители директора по УВР |
| | Пополнение фондов библиотеки школы печатными и электронными образовательными ресурсами | В течение года | Директор школы Заведующая библиотекой |
| | Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС | В течение года | Директор школы Заместители директора по АХЧ |
| | Обеспечение соответствия условий реализации ДОП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения | В течение года | Директор школы Заместители директора по АХЧ |
| | Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет | В течение года | Директор школы Заместители директора по УВР |